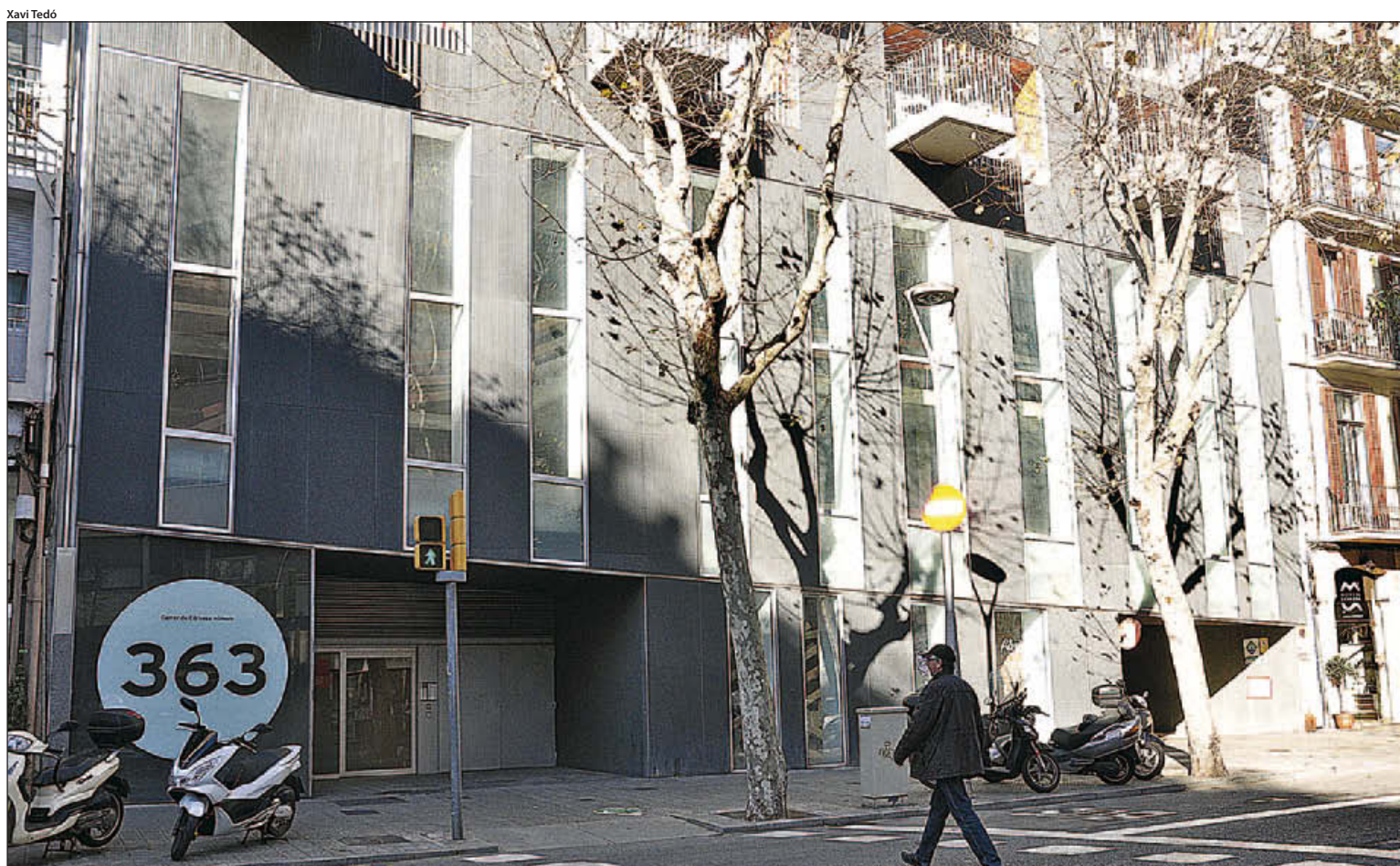


El CAP Vila de Gràcia obrirà sis anys després de la primera pedra

L'acord entre Ajuntament i Generalitat desencalla un local que ha estat tancat des del 2011 **pàg. 6**



6

Festa Major farà un codi ètic per controlar la despesa



7

Larrard i Marianao canvien el sentit pels taxis del Park Güell



ISSN - 1695-4793

SUPLEMENT EN ADAL



El Coll segueix l'exemple de Vallcarca i obre un procés participatiu social al gener

Districte i veïns arrenquen un debat per coordinar projectes i serveis després de la llei de barris **pàg. 7**

LA TAVERNA

EL GLOP

DES DE 1978

MONTMANY / SANT LLUÍS

93 213 70 58

JAPONISME

シャボニスム

C/VERDI 54 TEL 615 168 155

Sorteo

Hasta el 5 de Enero

POR CADA 10€ DE COMPRA RECIBIRÁS 1 NÚMERO

Recicla i estalvia en els seus cartutxos de tinta i tòner fins a un **50%**

CARTUCHOS SOSTENIBLES

Travessera de Gràcia, 131
(entre Gran de Gràcia i Torrent de l'Olla)
Tel. 93 218 31 73 gracia@grupoparte.es

C/Balmes, 278
(Pça. Molina)
Tel. 93 237 72 62

Saps ON pots fer impressions, còpies, escanejats, enquadernacions, fax i més, fins a les 11 de la nit, de dilluns a diumenge?

CiberVirreina 93 368 5770

INFORMÀTICA

Servei tècnic d'ordinadors en 24-48 hores · Internet

Astúries 78 · Plaça Virreina · serviciocliente@cibervirreina.com

Aromes | Perfumeria inspirada en les grans marques

& essències

Perfumeria & Cosmètica

Qualitat i fixació garantides

AL NOVENBRE **3x2** EN PERFUMS

C/ Mare de Deu dels Desamparats, 8
Al costat del mercat de l'Abaceria a Gràcia

93 348 71 73

/aromes.essenciasgracia

editorial



Lluny dels últims dies de la Cibeles

El carrer Còrsega en territori de Gràcia és un carrer de transformació lenta: tots els projectes que s'han realitzat han tingut un procés d'anys abans que no s'han realitzat, i aquí podem comptar tant l'arribada del macroalberg Generator com l'hotel que ara hi aixecarà Núñez y Navarro, però també la seu de CDC o el futur hotel de luxe a l'antiga Henkel. Però mai un projecte de serveis socials havia registrat tantes anades i vingudes com el del CAP Vila de Gràcia i, quan la sala Cibeles va tancar a mitjan de 2005 per excés de soroll, cap dels últims visitants que ballaven al so de les cançons que punxava eventualment el periodista Jesús Ordovàs, podia pensar que deu anys després

encara no hi hauria un ús actiu de l'espai.

El CAP Vila de Gràcia és la història d'una oportunitat engegada en un moment inoportú

La reivindicació veïnal ha ajudat que les administracions reconduïxi fracassos

estaven col·lapsats. Mentrestant, el CAP Pare Claret ha aguantat com ha pogut i el CAP Quevedo va tancar a principi de 2014; almenys el CAP Larrard ha suportat amb propostes de gestió imaginatives els embats de la situació econòmica.

El CAP Vila de Gràcia és la història d'una oportunitat engegada en un moment inoportú i un projecte considerat com a no prioritari per totes les administracions de tots els colors. El CAP Vila de Gràcia té una història que ara veiem en altres reivindicacions que es fan tan eternes que ja semblen irrealitzables com l'IES Vallcarca. Però sembla que encara hi ha espai per a la glòria dels que piquen pedra dècada rere dècada en la reivindicació veïnal, que per això les administracions no obliden i al final troben la manera de reconduir els fracassos. El CAP Vila de Gràcia del carrer Còrsega obrirà el 2016, només li queden quatre o cinc mesos d'obres per fer despatxos i instal·lar equips. I així el carrer Còrsega se sentirà millor acompanyat en els canvis.

cartes al director

Adreceu les vostres cartes, amb un màxim de 15 línies, indicant el vostre nom, adreça, telèfon i DNI a: l'independent c/ La perla, 31 baixos - 08012 BCN o bé a independent@debarris.com. També les podeu fer arribar a través del nostre portal www.independent.cat/gracia

CARTA A MAITE FANDOS

Ens vam conèixer al Consell de Barri de Vallcarca-Penitents la tardor de 2011. La meua intervenció als precs i preguntes va tractar sobre l'Institut Vallcarca. Des de llavors ho he recordat en diverses ocasions. L'última, el 4 de novembre al Consell de Barri. Mares, pares, nens i nenes del Sagarra, Montseny i Poveda hi erem per tornar a demanar la construcció del INS Vallcarca, i els presidents de les AMPA del Montseny i el Poveda van intervenir pel mateix tema. El motiu d'aquest escrit és la teua resposta dijous, en la que vas dir públicament i sense que vingués a tomb "...com tu, que ets d'iniciativa...". Primer, com ho saps? És una suposició o tens la certesa? Segon, i si ho sóc, creus que has de ser tu qui digui públicament amb quin partit simpatitzo? Això d'assenyalar públicament algú per les seves idees recorda moments que haurien de ser desterrats. I tercer, aquest fet invalida la necessitat real del INS Vallcarca? Doncs sí, sóc militant de ICV, però

això no és tot. Sóc veí de Penitents, pare de 2 nenes i un nen, membre de l'AMPA Poveda i de la coordinadora d'AMPA de Gràcia, participo de l'Assemblea de Gràcia del Procés Constituent, i sóc delegat per al comitè de l'empresa on treballa. Et demano que les properes vegades que ens trobem et dirigeixis a mi com el que sóc, un veí del barri, o un pare que vol que els seus fills gaudeixin de l'Educació Secundària pública al barri. Ah, i també que reclamis a totes les instàncies la construcció del Institut. Prou mentir dient que "reclameu l'Institut a la Generalitat", comença pel teu partit que es va abstenir en la proposta del PSC d'exigir a la Generalitat la construcció del INS Vallcarca el febrer d'aquest mateix any. Prou de fer servir la construcció de l'Univers com a excusa dient "ja fem un esforç al districte". Ja fa anys que volem l'INS Vallcarca. Tenim raons, tenim els alumnes, tenim el solar, on es l'Institut? Falta la voluntat política.

Robert Soro

el dependent

Una vegada a l'Independent vam desplegar el nostre equip de periodistes per dedicar-los al polèmic ofici de comptar. Volíem saber quantes botigues tenien en el seu rètol la paraula 'Gràcia'. En vam trobar 100 i encara ens en vam deixar alguna... En els últims dies s'ha engegat el procés participatiu del pla d'usos sota el nom "Quina Gràcia?", una campanya solidària de recollida de joguines ("Gràcia amb gràcia") i nou lema dels botiguers serà "Comerç amb gràcia". Prou, no?



ull de dona



Conxa Garcia

Habitatges i energia bàsics

S'ha acceptat a tràmit al Parlament de Catalunya, la ILP de Mesures Urgents per fer front a l'Emergència Habitacional i a la Pobresa Energètica, promoguda per la PAH, l'Aliança contra la Pobresa Energètica i l'Observatori DESC. És d'àmbit autonòmic i es presenta un any després del rebuig per part del PP de les mesures de la ILP de la PAH, que va comptar amb 1.500.000 signatures i el suport del 90% de la població. El 2013 es van iniciar 98.040 procediments d'execució hipotecària a casa nostra. A la problemàtica de les execucions hipotecàries s'hi afegeixen la dels desnonaments per l'impagament del lloguer, un 67% dels 16.008 desnonaments executats a Catalunya el 2013. Alhora, resulta alarmant el creixement de la pobresa energètica. Des del 2008, el llum ha pujat un 60% i l'aigua un 66%. El 2011, 193.000 llars catalanes —un 6,9% del total— no van poder assumir la despesa de mantenir l'habitatge a una temperatura adequada. La Generalitat té competències per poder fer front a aquesta situació en què hi ha, literalment, vides en joc. ilpcatalana.affectedosporlahipoteca.com

www.calseballut.cat
calseballut@calseballut.cat

Puig i Cadafalch 1 - SBD n 93 720 57 71 Gran De Gràcia 188 - BCN 93 6674593

Gràcia Latina

CLASSES DE SALSA GRATUITAS
 sábado a partir de las 22.00h
 y lunes a las 20.30h

Calle de l'Or, 19 - Gràcia
 Tel. 669 268 167

FORN DE SANT TIRS

VERDI, 66 · TEL. 932 371 829
 GRAN DE GRÀCIA, 70 · TEL. 932 185 698
 ASTÚRIES, 13 · TEL. 932 378 492
 08012 BARCELONA

Lulalibélula
 C/Asturies, 31 - 93 218 4327 Roba i joguines

50 anys
 Bailén, 223
 93 213 77 29

PASTISSERIA CAFETERIA
SERVEI CATERING MENJARS

Cerca i troba tot el comerç de Gràcia a

www.graciadivina.cat

opinió Ricard Estruch, expresident de la Fundació Festa Major

Per què?

No deixo de preguntar-me el perquè. Destrossar vides, famílies, honor i trajectòries és massa fàcil. M'estan investigant les despeses de la targeta de crèdit de l'etapa que era president. Que ho facin. Però que també investiguin tots els dissabtes i diumenges de tants anys regalats a la representació de la Fundació en actes o activitats de les entitats gracenques, o de Sants, de la Barceloneta, d'Hos-tafrancs, Poble Nou, Sitges i altres. Que investiguin la meva dedicació diària treballant per la Festa Major i assolint recursos econòmics i en els temps actuals de procurar que no min- vessin. O aconseguint locals pel construir els guarniments, ajuts pels lloguers, i cohesionar la Festa amb les entitats principals de la Vila, fent-la més sostenible i propera al veïnat. Que investi- guin la meva malaltissa dedica- ció a la Festa Major que em va fer perdre la feina i per la qual també vaig perdre la salut. Amb seixanta-cinc anys no tinc dret a la jubilació pel fet de donar prioritat a les necessitats de tot un col·lectiu, el que estimo i valoro. I no sé si ho tornaria a fer, però no em penedeixo d'ha- ver-ho fet. Molta gent, molta, s'ho mereixia i era el meu com- promís. He representat la Festa Major amb honor, orgull, dignitat i elegància. He tingut els millors companys al meu costat, i a la festa i a tots els que la fan pos-



Mar Badal

sible els he regalat els millors anys de la meva vida, establint vincles de respecte, admiració i en alguns casos, de veritable amistat. Ara ve la garrotada de la que al- guns i alguna se'n senten orgullosos. Potser hauran mirat endavant i hauran vist que no hi ha molt de camí per recórrer, perquè ja el vam fer uns altres, i ha tocat mirar en- re. Totes les despeses de la meva targeta i les dels altres companys estan degudament justificades en els extractes bancaris. No hi ha res amagat i les coses que semblin de difícil justificació les explicaré. Però el mal ja està fet, i és irre- parable. Amb quin objectiu? Ara

M'investiguen les despeses de la targeta; que investiguin també tants anys regalats a la Fundació

Ara ve la garrotada de la qual alguns i alguna se'n senten orgullosos; el mal ja està fet i és irreparable

no puc ni vull ser més extens ni més explícit, perquè considero que la prioritat la tenen els meus

companys de Patronat, on a la propera reunió els faré saber la meva veritat i les seves cir- cumstàncies i perquè. Potser algú no podrà sentir-se molt orgullós. I no vull deixar d'agra- ir a amigues i amics de la Festa els seus ànims i suport, a gent important de les entitats i a la meva família. Gràcies a elles i a ells estic superant aquests mo- ments terribles. Malauradament no puc dir els seus noms, però la seva fidelitat i amistat m'ha emocionat i m'ha fet posar dempeus. Reitero els meus agraïments per la seva confiança. |

el bloc

Albert Balanzà

A la cartera

Diu un president que ja està, que hi ha un 24% d'aturats a tot l'Estat però que ja hem sortit de la crisi i que ja podem tornar a gastar i a gastar, que això ens fa feliços. Deu ser un indicatiu que a l'Independent haguem fet aquest any el doble de parti- cipacions de loteria i estiguin a punt d'acabar-se. Deu ser un altre indicatiu que hi hagi una certa indignació social perquè Barcelona no podrà obrir les botigues tots els festius que hi ha fins a final d'any. "Això no passa enlloc", diuen alguns intel·lectuals quan volen dir només la resta de l'Estat; a Perpinyà, sense anar més lluny, els joves del PS s'han revoltat contra els seus dirigents a l'Elisi perquè hi ha un pla de comerç que permetrà obrir en diumen- ge. Deuen haver-hi molts altres indicatius... Però jo ja no recordo quan va ser que amb un bitllet de dues mil pessetes sorties tot el cap de setmana. Sortir? Cap de set- mana? Deu ser un altre indi- cador que fins i tot han baixat els accidents de trànsit entre divendres i diumenge. Què més voldríem que cantar allò de "duc a la cartera un bitllet de cent, dues fotos grogues i un paper que diu 'aquest noi progressa adequadament.'" No, president, encara no. |

què en penseu... per Òscar Mejías

... que es posin més terrasses a les places de la Vila?



JOSEP FERNÁNDEZ
restaurador

Tot el que sigui més oferta ens reportarà més clients a la resta perquè el que no pugui assumir un ho assumirà l'altre. El que era una molèstia és que ens haguessin reorganitzat totes les terrasses. L'important és que es lluiti contra els qui venen sense llicència. |



ALEJANDRA MARISTANY
restauradora

No ens molesta que donin més terrasses mentre no ens retallin taules a les que ja hi som. El que volem són més taules. Portem anys fent aquesta petició. Hem aportat arguments a favor a l'ajuntament, ho hem acordat amb els veïns, però no ens ho concedeixen. |



LUCA ZARRALUKI
restaurador

Em sembla bé per als negocis que els hi concedeixin. Si uns en tenim, és just que els altres en tinguin. I si hi ha més terrasses, la demanda es- tarà més coberta i hi haurà menys venda il·legal de llaunes. A més, l'expansió dels negocis portarà que es contractin més empleats. |



MELISSA PRIVITERA
veïna

El problema a les places no són les terrasses ni els locals. Jo sóc veïna i el que més em molesta són els aparcaments de motos i el soroll que fa la gent a altes hores, quan els bars ja són tan- cats. Han de penalitzar menys els negocis i més l'incivisme. |

Salvem Argentera

Quan passeges per Vallcarca costa imaginar-se com era fa pocs anys. Malgrat la devastació que t'envolta, quan entres al carrer Argentera et pots fer una idea de com era aquest barri de cases baixes i gent humil. Aquest tram de carrer és quasi l'únic que queda en peu del barri que vam conèixer, i que les males polítiques urbanístiques i l'especulació han destruït per complet. Tot i això, Núñez i Navarro pretén desallotjar les persones i famílies que viuen al número 16 i enderrocar la finca, i vol generar d'aquesta manera un altre solar en desús.

Fa tant sols 15 dies l'Ajuntament ens va convocar a veïns i veïnes a unes jornades participatives. D'aquestes jornades en van sortir moltes idees. Una de les conclusions plenament consensuades va ser protegir el poc que queda en peu de la part antiga del barri, si més no, per no oblidar el que havia estat Vallcarca abans de la seva destrucció. El poc que queda es troba bàsicament al carrer Argentera.

Entenem que ara cal deixar clar a Núñez i Navarro que a Vallcarca ja no es donen més permisos d'enderroc fins que no es tingui clar què és el que es vol construir.

Sabem, però, que l'Ajuntament va curt de valentia política i que Nuñez només entén de patrimoni quan es refereix al seu patrimoni, acumulat amb anys d'especulació urbanística. Fa deu anys no vam poder aturar aquest pla dissenyat des de les institucions i fet a mida dels interessos econòmics de Núñez i Navarro. Ara les tornes



Les tornes canvien: Núñez és a la presó i a Vallcarca hem decidit que els seus interessos no hi caben

han canviat. En Núñez és a la presó i a Vallcarca hem decidit que els interessos de les constructores sense escrúpols ja no hi tenen més cabuda.

Malgrat tenir per a final de gener aquesta sentència que ens obliga a marxar, hem decidit quedar-nos. I ho volem fer regularitzant la nostra situació. Creiem que després de 8 anys d'incertesa, les fórmules de lloguer social ens poden permetre no haver de marxar de casa, mentre Núñez

resol, en una Taula de Concertació, com ha d'actuar al barri a partir d'ara.

Mentrestant, hem decidit retornar la dignitat a aquestes cases velles que per Núñez no valen res, i que per nosaltres, no només ens recorden el que va ser Vallcarca, sinó que pretenem que siguin el mirall del que volem que torni a ser, un barri de cases baixes i gent humil. Per tot això el proper 21 de desembre pintarem la façana del carrer Argentera número 16. Convidem a tothom a venir, ja que amb aquesta jornada intentarem començar a construir entre tots i totes el barri que volem i que mai hauria d'haver desaparegut. |



Nadales

No sé si us passa el mateix que a mi, però quan arriba Nadal i escolto (al mercat, en botigues, pel carrer) discos d'aquests enregistrats per cors de nens amb veus angelicals i cascavells a tot volum em sento molt més proper al bàndol d'Herodes que no pas al dels pastors que van cap a Betlem. Potser és una mica bèstia, ho reconec, però aquestes veus angelicals fan sortir el pitjor de mi. Si us trobeu en la mateixa tessitura, és possible que ja us hagueu passat als discos clàssics dels Sinatres i companyia cantant Let it snow i coses per l'estil. És una opció molt més adient de cara a preservar la salut auditiva, sense cap mena de dubte. Però segueix sent una opció massa popular, què voleu que us digui. Si voleu fugir d'aquesta música de Nadal de masses, podeu fer com jo: capbussar-vos en el repertori clàssic. Us donarà força alegries, és variat, i a més podeu quedar fàcilment com uns cultuletes fins i tot un pèl repelents parlant de música de Nadal que és poc probable que els vostres amics coneguin. Jo ho faig

Si voleu fugir d'aquesta música de Nadal de masses capbusseu-vos en el repertori clàssic

El mainstream de la música nadalenca és sense cap mena de dubte el Messies de Händel

fa temps i mira, no m'ha anat malament.

El mainstream de la música nadalenca és el Messies de Händel. L'Al·leluia és només un fragment de tres minuts en el marc d'una obra de dues hores plena d'àries barroques que parlen del naixement de Crist. Bach, per la seva banda, ens va deixar l'Oratori de Nadal, format per sis cantates meravelloses. Cerqueu a Spotify "BWV248", que és el número de catàleg d'aquesta obra, i trobareu

tres hores, tres, de Barroc nadalenc pur i dur.

Si preferiu el producte de Kilòmetre Zero, les Ensaladas de Mateu Fletxa –nascut a Prades i probablement enterrat al monestir de Poblet, on va acabar els seus dies com a monjo– són la vostra música. A més, són francament divertides. Un copet de Wikipedia i ho entendreu tot. Feu-me cas: riureu.

Britten, amb la seva Ceremony of Carols, per a cor i arpes, també és una molt bona opció, com Camille Saint-Saëns i el seu Oratori de Nadal.

I si us poseu exclusius i atrevits, Messiaen. La Nativité du Seigneur, per a orgue sol. S'hi ha d'entrar amb un estat d'esperit molt especial, ho reconec i ho aviso perquè després no m'insulteu pel carrer. Però un cop hi entres... Això sí que és angelical! Bon Nadal! |

Fes-te soci de l'independent!

L'Independent de Gràcia, després de 14 anys al carrer, es rellança com a associació cultural amb 30 impulsors provinents del periodisme, la societat civil, la cultura, l'esport i la política local. Volem aconseguir un efecte multiplicador per-

què l'Independent és de tots i volem un Consell Editorial on tu també hi siguis. Pertànyer a l'Associació Cultural L'Independent de Gràcia, dóna dret a participar en les assemblees de socis i a la llista interna, escollir el Consell Editorial,

participar activament en el dia a dia del setmanari i rebre cada setmana la publicació a casa. Els socis tindran ofertes especials i condicions preferents en les activitats organitzades per l'Associació Cultural.

La quota d'associat és de 10 euros mensuals, girats trimestralment.

Dades Personals

Nom i cognoms
Adreça C.P.
Localitat Telèfon

Dades bancàries (per a la domiciliació)

Titular del compte
IBAN Entitat Oficina Dígit control Núm. compte

Trameteu aquesta butlleta per correu, personalment, per telèfon o per correu electrònic a:
c/ La Perla, 31. baixos. 08012 BCN. Tel.: 93 217 44 10. Correu e.: independent@debarris.com

tuits

Selecció quinzenal de l'independent [at indepe_gracia] dels millors tuits dels tuitaires locals o de tuitaires que parlen de Gràcia

[el tuit de la setmana]

CUP Gràcia @CUPGracia

"Sobren terrasses no infants que juguen a pilota". Opinió ben actual tmb avui. #viladegràcia @quinagràcia

Ignasi Traperó @Traperinho

A punt de complir 2 anys, #vamoescapulados ha superat les 75.000 visites. Gràcies, i visca el @CEEUROPA, la #ViladeGràcia i el #futbolcat!

Àngels #RepCatalana @angelstomasgonz

Com va actuar exèrcit d'Israel el dia DDHH? Matant un ministre palestí!

Evarist @ebarist

30 anys de la primera okupació als Països Catalans, al carrer Torrent de l'Olla.

Quico Sabater @quicosabater

#10AnysSenseRuge Assassinat x nazis a la #VilaDeGràcia
#NoOblidem #NoPerdonem Mani Divendres 12 d desembre

política

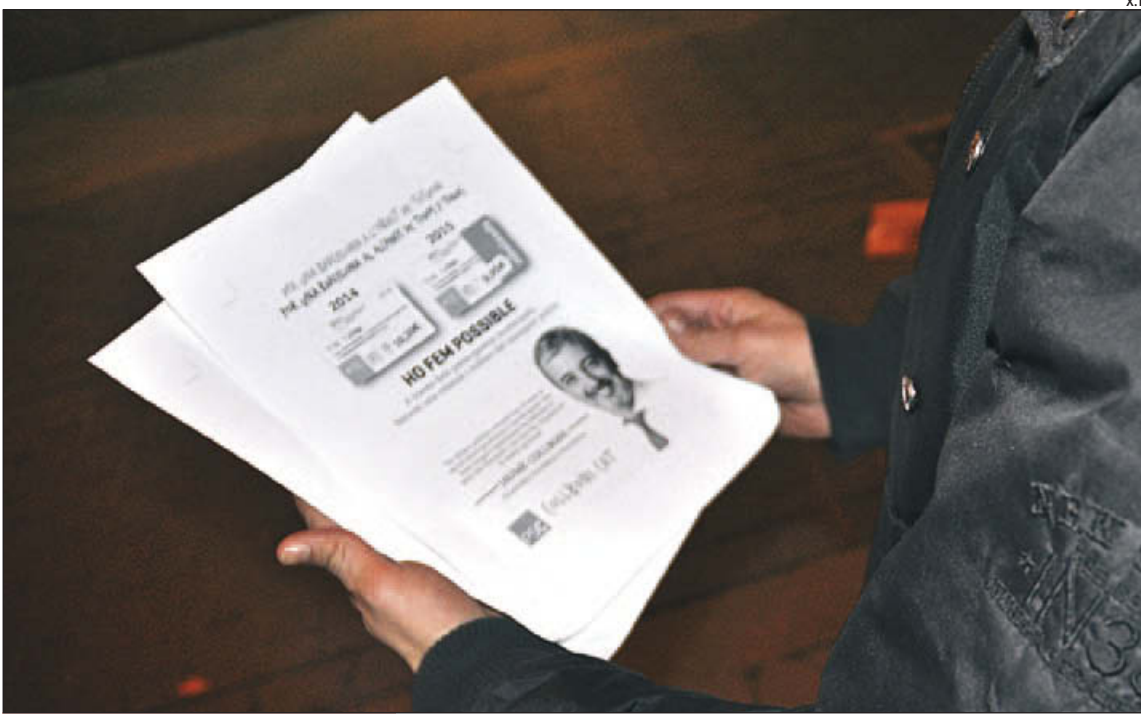
El PSC canvia la visió dels pressupostos i en fa bandera amb una campanya local

L'agrupació es desplega dissabte amb flyers i tríptics al Coll posant èmfasi en la rebaixa en la T-10

Només ha passat una setmana des que el consell del districte va informar desfavorablement sobre els pressupostos 2015, sobretot arran del vot en contra del PSC. Tot va canviar, però, dijous, quan a Barcelona l'equip de govern de CiU i els dirigents socialistes van arribar a un pacte pel qual aquests últims s'abstienien i facilitaven l'aprovació dels comptes a canvi d'una sèrie de mesures que a Gràcia tindran a veure sobretot amb els serveis socials. No només això: el PSC de Gràcia es desplegarà aquest dissabte al Coll per fer bandera d'aquest acord.

Albert Balanzà

Del principi al final del mandat han canviat algunes coses entre CiU i PSC: els dos partits van arribar a un acord sobre l'escola Univers que va facilitar l'abstenció dels socialistes al Pla d'Actuació del Districte (PAD). Ara el no del PSC estava a sobre la taula i no hi va haver cap conversa a nivell local, però alhora CiU va incloure -sense pensar en l'eventual aliatge- que Univers i el CAP Vila de Gràcia eren les prioritats de negociació socialista. El final és el mateix: abstenció i aprovació per majoria simple a Barcelona.



Tríptics del candidat del PSC a Barcelona, Jaume Collboni

“Podria haver afectat les escoles bressol d'Univers i Escorial perquè en la pròrroga pressupostària hi havia 87 milions més que no s'haurien pogut aplicar”, apunta el regidor adscrit, Guillem Espriu. Amb el cap menys fred, a l'agrupació local tot està a punt per engegar el proper dissabte una campanya amb clar tint preelectoral que tindrà com a elements principals la rebaixa de la targeta T-10 de transport públic i l'augment de beneficiaris de la targeta rosa. S'han fet tríptics i flyers que es començaran a re-

Acte amb el col·lectiu d'italians, primer de Gràcia i segon de BCN

Oficialment la campanya electoral de les eleccions municipals del maig de 2015 no ha començat, però els socialistes saben que les enquestes no els són favorables en una ciutat i en un districte que havien governat còmodament durant anys i panys. Per això, l'alcalde del

PSC, Jaume Collboni, va aterrar dimarts de nou a Gràcia per connectar amb els veïns d'origen italià, que són el primer grup de nous graciencs (inclosos un bon grapat d'argentins) i el segon grup de nous barcelonins. L'acte va tenir lloc a la llibreria Le Nuvole, a Sant Lluís.

partir dissabte al barri del Coll. També el 17 de desembre al local de l'agrupació el portaveu del

grup municipal a Barcelona, Gabriel Colomé, farà una xerrada específica de l'acord. |

ICV critica les mesures afegides al pla de motos

A. B.

El grup d'ICV-EUiA ha demanat la convocatòria “immediata” de la comissió de Mobilitat de Gràcia per la ubicació d'un nou espai d'aparcament de motocicletes als Jardinetes que no estava previst -ni com a opcional- en el polèmic pla de motos que s'ha executat aquesta tardor. En aquest espai sí que es van activar i estaven previstes les primeres 107 places d'aparcament del pla de motos, a la banda Llobregat, a tocar de l'espai ajardinat. Aquesta setmana els serveis municipals han repintat l'espai de carril bus ascendent que toca a la façana Besòs dels Jardinetes. “Aquest aparcament està afectant la circulació i la freqüència de pas dels autobusos municipals (línies 22, 27 i V17)”. ICV-EUiA conclou en un comunicat que el Districte prioritza així el vehicle privat. |

breus

Carme Forcadell, al Cercle per explicar les eleccions 2015

La presidenta de l'ANC, Carme Forcadell, serà la protagonista de la tercera xerrada del nou cicle de debats sobre el procés sobiranista que organitza l'entitat a Gràcia. Aquest cop, però, l'escenari serà el del Cercle, dimecres a les 19.00h. |

reportatge

Albert Balanzà

Nomenclàtor afronta un nou repte per rebatejar un espai del Coll

Papallona o Muntanyeta?

La tradicional batalla de noms que es vivia en cada nou espai la dècada passada a la Vila de Gràcia s'ha traslladat definitivament al barri del Coll. Tant és així que, després d'haver de fer marxa enrere en dos casos, ara el Districte no es vol enganxar els dits amb el solar de la Papallona.

La cruïlla dels carrers Aldea i Font del Remei, a tocar del centre cívic del Coll, té forma de papallona i ara s'hi està arranjant un parc amb rampes. Però s'ha de dir d'alguna manera. Dimarts, en el consell de barri del Coll, quatre veïns es van posicionar a favor del nom utilitzat darrerament en els papers oficials, solar de la Papallona; dos veïns més van votar a favor del nom més o menys popu-

lar, la Muntanyeta; i la resta del públic va callar. El tècnic de barri, Francesc Roma, va recordar que el Grup d'Estudis del Coll té una llista de noms de dona, en la qual hi ha Maria Mullerat, que ja va estar a punt de triomfar en el rebateig del carrer de la Mare de Déu del Coll. Els veïns la van tombar. També va passar el mateix amb Wanda Morbitzer, que havia de rebatejar la plaça Flandes. Ara el



Parc amb rampes que s'està construint al solar de la Papallona

repte torna a estar a mans del grup de treball de nomenclàtor, però la regidora del districte, maite Fan-

dos, ja ha dit la seva: “posarem el nom que calgui, però almenys que la gent l'identifiqui”. |

societat

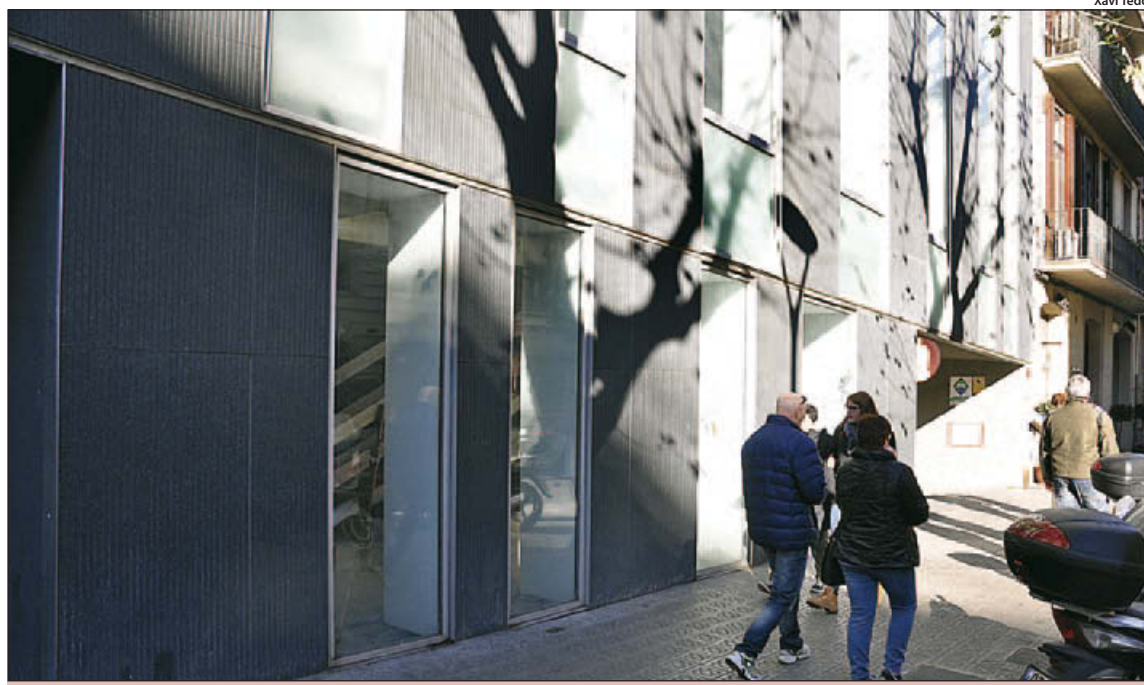
El CAP de Còrsega obrirà el 2016, un cop fets els despatxos i instal·lat l'equipament

CatSalut només espera la resposta afirmativa de Gisa per finalitzar la reforma entre juny i desembre

Quan falten pocs mesos perquè se celebri el desè aniversari del tancament de la sala Cibeles, gairebé tot és a punt perquè es reactivi la reforma que ha de transformar la planta baixa finalment en el nou centre d'atenció primària de Gràcia. Després de l'anunci de l'equip de govern de CiU en el passat ple del districte, ara el CatSalut concreta que només espera la resposta afirmativa de Gisa per fer els despatxos i instal·lar l'equipament que falta.

Albert Balanzà

L'imminent acord entre CatSalut i Gisa, d'una banda, i l'Ajuntament de Barcelona de l'altra, té com a pedra de toc la proposta que els responsables de la sanitat pública i del Districte han estat treballant des del novembre i que passa per l'ofertament a la Generalitat d'unes condicions avantatjoses de lloguer de l'espai com a compensació a l'avançament de diners que farà l'Ajuntament. A l'espera del conveni entre les dues administracions, en qualsevol cas, si que aquest gener es farà l'estudi d'obres, que bàsicament haurà de renovar antigues propostes de distribució de despatxos i instal·lació d'equips perquè l'estructura ja està feta, i a l'abril-juny ja podrien començar les obres. "Aspirem a un cartell



L'antic edifici de la Cibeles que acollirà el CAP l'any vinent

d'obres a 1 de juny", apunten fonts de CatSalut. Amb aquesta previsió, les mateixes fonts calculen que la reforma pot estar enllestida entre juny i desembre i el 2016 pot ser ja la data definitiva d'obertura. La xarxa de sanitat pública acaba l'any amb una bona notícia després que l'arrenqués amb el tancament del CAP Quevedo el gener d'enguany i la reubicació de serveis a Sant Pau. Ara, en aquest espai propietat de l'INSS, no hi ha moviment però ja s'han ofertat algunes propostes d'entitats socials. El CAP Vila de Gràcia, en tot cas, ve a esponjar els serveis que s'han ofert al CAP Pare Claret i acaba amb una llarga espera dels veïns. I

Juliol de 2005.

La sala Cibeles tanca per excés de soroll i el propietari negocia amb la cadena de gimnasos Arsenal.

Gener de 2007.

El Districte proposa fer pisos socials per a gent jove i gent gran.

Octubre de 2007.

L'Ajuntament compra l'espai per 7,2 milions i Hereu planteja fer-hi pisos socials però també una fàbrica de creació cultural

Febrer de 2010.

Generalitat i Ajuntament posen la primera pedra del nou equipament.

Juny de 2011.

El Patronat Municipal de l'Habitatge adjudica els 32 habitatges tutelats per a gent gran.

Abril de 2013.

Patrimoni planteja la cessió provisional de l'espai del CAP a entitats en el marc del pla Locals.

Novembre de 2014.

La direcció de CatSalut planteja a Gisa el nou acord per desbloquejar l'obertura del CAP.

Gener de 2016.

Nova previsió d'obertura, segons CatSalut, del CAP Vila de Gràcia.

cronologia

La Fundació Festa Major planteja un codi ètic per controlar la despesa

Estruch acusa la junta de "mirar enrere" i de provocar "un mal irreparable"

A. B.

La Fundació Festa Major no esperarà el veredict de l'auditoria externa que ha encarregat per aclarir la possible existència de despeses indegudes de l'expresident Ricard Estruch, tal com va avançar divendres passat l'Independent, i ha anunciat que treballarà enguany en l'elaboració d'un codi ètic. La iniciativa,

segons ha explicat la presidenta de l'entitat, Carla Carbonell, inclourà mesures de transparència i de control periòdic perquè tots els càrrecs coneguin "què es pot fer i què no" en les tasques de representació i en les despeses que es generen en el dia a dia de la fundació.

La investigació, que ha avançat aquesta setmana i que està prevista de tancar-se al març amb

la reaudició dels comptes dels tres últims anys, ha anat acompanyada de la dura resposta que Estruch va prometre (vegeu pàgina 3) i en la qual posa per davant tota una vida dedicada a la Festa Major. L'expresident, que ha triat les pàgines d'aquest setmanari per expressar-se a l'espera que es convoqui la pròxima reunió del Patronat, denuncia l'actual junta de "mirar enrere" i de provocar



Element de guarnit de la Festa Major

un "mal irreparable". En qualsevol cas, l'expresident ha assegurat que explicarà "les coses que semblen de difícil justificació". I

el bloc del pla

per Quina Gràcia



Diagnosi dels problemes

El procés participatiu Quina Gràcia!? segueix en marxa, i en aquest mes de desembre estem realitzant els primers tallers participatius. Els tallers participatius serviran per al procés d'aportacions al Pla d'usos del districte de Gràcia. Us volem convidar a participar del taller de La Vila de Gràcia que tindrà lloc aquest aquest dissabte 13 de desembre a les 10:30h al Centre Artesà Tradicionari. El taller servirà per tractar les principals problemàtiques de La Vila entorn al turisme, el comerç, la convivència a les places i a l'espai públic i la cultura. El taller constarà de tres parts: una primera per ampliar i validar la diagnosi de les principals problemàtiques del barri que recull el document de proposta del Pla d'usos i completada amb la primera fase del procés participatiu. Una segona d'informació i debat sobre el Pla d'usos i com aquest aborda els diferents temes sorgits en la diagnosi. I una última per a fer propostes que ajudin a regular les mancances identificades.

Com puc participar? El taller està obert a totes les persones que viuen i/o treballen al barri. Per participar-hi només t'has de presentar al lloc de convocatòria en el dia i l'hora anunciat i no cal inscripció prèvia. També s'ha pogut participar durant aquesta setmana a través de l'Appgree responnent a la pregunta: Quines són les principals problemàtiques de la Vila? Les respostes seran incorporades per ser abordades al taller de dissabte.

El proper dissabte dia 20 de desembre a les 10:30h i a la Biblioteca Jaume Fuster tindrà lloc el següent taller per als Barris del Nord, que engloba a El Coll, La Salut i Vallcarca i Penitents.

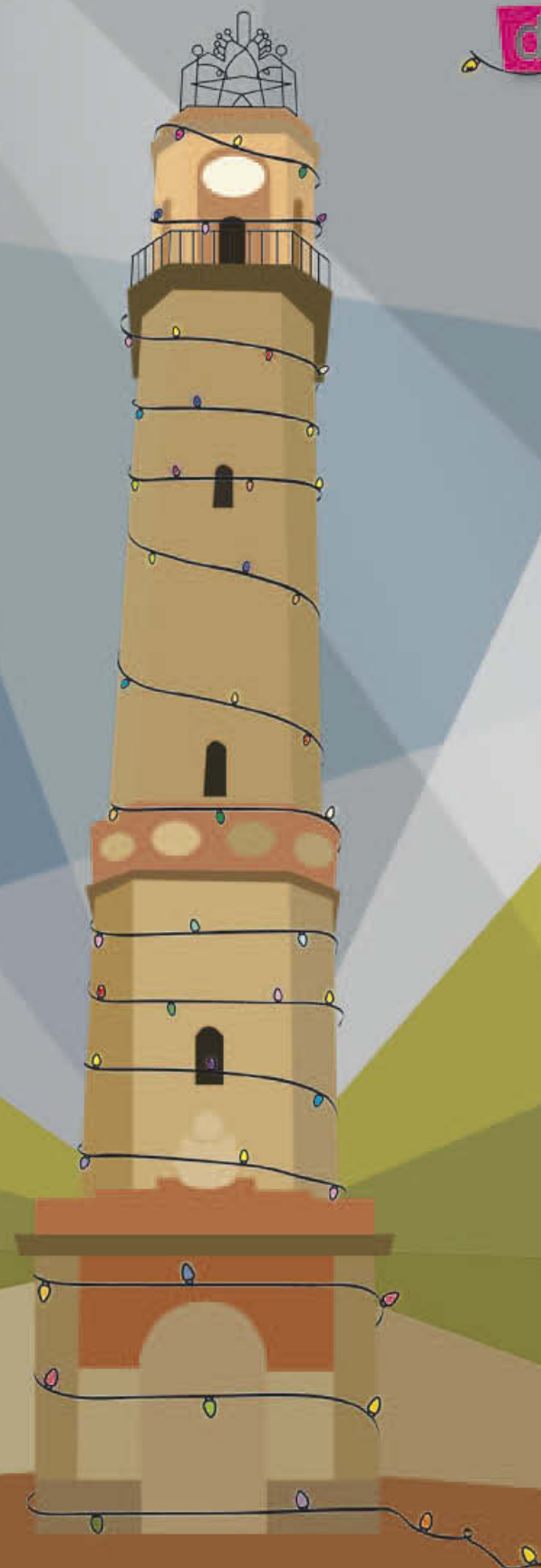
Vine i participa! Tota la informació disponible a <http://quinagràcia.info/> @quinagràcia i facebook <http://www.facebook.com/quinagràciavolem>. I

L'Independent

de Gràcia

Especial de Nadal

EL CAMPANAR
CENTRA UN NADAL
AMB NOUS ESPAIS
PER A FIRES



Clíniques
unidental
unió de dentistes



- Odontologia per especialitats ✓
- Implantologia Digital Immediata ✓
- Ortodòncia Digital avançada ✓
- 1ª Visita, ortopantomografia i diagnòstic gratuïts. ✓
- Finançament a la seva mida. ✓



www.unidental.es

CONFIA LA TEVA SALUT BUCODENTAL
A AUTÈNTICS EXPERTS

• • Travessera de Gràcia, 208 cantonada c/ Quevedo • • • • • Telf. 93 219 57 30

RESTAURANT RESOLÍS
Arenes Independentistes de la
Vila de Gràcia "La Barraqueta"

CAPS DE SETMANA:
arròs de llamàntol i
arròs caldós del senyoret

c/ Tordera, 28 (Pl. Raspall) - Gràcia Tel. 93 713 10 56



BODEGA NEUS

Esmorzars de plat
i dinars casolans

Benet i Mercader, 24
Tel. 93 218 52 44

El Campanar enceta les celebracions d'un Nadal amb nous espais per a les fires

Dissabte es commemora el 150è aniversari de la Torre del Rellotge amb un espectacle audiovisual i la participació d'entitats

La celebració del 150è aniversari del Campanar de Gràcia enceta, amb un espectacle dissabte a la plaça de la Vila, l'agenda de Nadal d'enguany; un Nadal que suma més espais per a les fires que organitzen els comerciants -amb la incorporació de la plaça Rovira i de Travessera de Gràcia amb Sicília- i acull la tercera fira solidària als Jardinets, que incrementa el nombre de parades en cada edició.

Silvia Manzanera

La campanya de Nadal proposada per la Federació de Comerciants de Gràcia no començarà fins al 19 de desembre, però el districte ja va encetar aquest període de festes fa setmanes, amb l'encesa dels 21 trams de 16 carrers que s'engal·lenen amb enllumenat nadalenc. A més, dos arbres de Nadal lluiran al carrer, l'un a Sant Antoni Maria Claret amb Roger de Flor, plaça del Refugi d'Obreres a l'avinguda de Valldarca i l'altre a Passeig de Sant Joan. També, tres galets gegants il·luminats guarniran la plaça Joanic, el pla de Salmerón i la plaça del Refugi d'Obreres. Però sens dubte el protagonista enguany de les celebracions nadalencques és el campanar. Aquest dissabte a partir de les 17.30 h a la plaça de la Vila tindrà lloc l'acte homenatge als 150 anys d'uns dels símbols de Gràcia, la Torre del



Les celebracions del 150è aniversari del Campanar comencen aquest dissabte

Rellotge. En l'acte està previst un espectacle audiovisual projectat a la mateixa torre, i també hi participaran els ballarins del grup de teatre del Centre, la coral Picarols del Cercle i l'Escola de Música de Gràcia. A les sis de la tarda està previst l'espectacle audiovisual *La torre ens obre el cor*. Aquest audiovisual vol ser un recorregut conceptual a través del pas del temps i de l'interior de la torre. L'espectacle audiovisual, de breus minuts, es projectarà per primer cop a les 18 h i es podrà tornar a veure a les 19 h, a les 20 h, i a les 21 el mateix dissabte 13. Diumenge dia 14, i dissabte i diumenge 20

Assaig obert de Cantabile diumenge a la plaça de la Vila

El cor Cantabile, el més mediàtic del Cercle Catòlic, que des de fa setmanes té enganxats als fans del programa televisiu Oh Happy Day, també se sumará a la iniciativa "Gràcia amb la Marató", en la qual participen nombroses associacions i entitats del Districte. Les joves cantants graciencques, que ja han passat a la final (com molt bé va insinuar l'Independent la setmana passada), faran un as-

saig obert a la plaça de la Vila aquest diumenge a les 14 h. Sota el lema 'Uneix-te a la revolució Cantabile', el cor de noies ja ha començat a fer campanya a través de les xarxes socials per obtenir els vots de cara a la final que tindrà lloc el 20 de desembre. Amb l'actuació d'aquest diumenge, el cor pretén recaptar fons per la Marató de TV3, que enguany està dedicada a les malalties del cor.

i 21 de desembre es tornaran a realitzar 4 passis més a les 18, 19, 20 i 21 hores. La commemoració de dissabte s'ha sumat a la iniciativa Gràcia amb la Marató, amb les xocolatines solidàries del campanar que es podran trobar durant tota la tarda a la mateixa plaça i que es podran obtenir previ donatiu a favor de la Marató.

Per la seva part, la proposta dels comerciants suma aquest any com a novetat dos espais nous. La plaça Rovira serà l'espai del

La commemoració de dissabte s'ha sumat a la iniciativa 'Gràcia amb la Marató'

món pagès, amb parades de venda d'herbes remeieres, pans, eines de cuina de fusta, formatges o embotits. Nova Travessera també se suma a la proposta de la Federació de Comerciants per convertir Gràcia en una fira de referència, amb la instal·lació d'una zona infantil a Travessera de Gràcia amb Sicília. Per tercer any els Jardinets tornaran a omplir-se de casetes amb regals solidaris, d'agricultura ecològica, jocs o artesanía. Fins al 28 de desembre s'hi instal·laran 28 casetes, hi participaran 38 entitats (4 més que l'any passat) i 7 federacions diferents d'economia social. Les entitats i empreses que hi participen formen part de l'Acord Ciutadà per una Barcelona inclusiva. |

reportatge

S. M.

Les ONGs graciencques s'expliquen el cap de setmana a la Virreina

La feina que no es veu

Les ONG de Gràcia Solidària, una xarxa formada per 12 entitats de cooperació internacional, tornaran a sortir al carrer aquest cap de setmana per explicar els seus projectes i el seu model d'entitat. Arrenca dissabte al matí a la plaça Virreina i fins diumenge a les 20 h.

"És curiós el coneixement que tenen els graciencs de la feina que fan les entitats o associacions locals i en canvi desconeixen totalment que tenen un veí d'escala que porta anys fent feina social i de cooperació amb el Senegal, el Sàhara o Bombai". Per evitar això que explica Frederic Callís, membre de la Plataforma Gràcia Solidària, les ONGs de la Vila organitzen cada any una fira a la plaça Virreina per compartir amb els

veïns la seva experiència i donar a conèixer els projectes que desenvolupen arreu del món. "Portem molts anys treballant en cooperació, amb una estructura racional i amb un voluntariat molt format, i ens agrada explicar el nostre model d'entitat", afegeix Callís. La trobada, que arrencarà dissabte a les 11 del matí i s'allargarà fins diumenge a les 20 del vespre, és també una fira d'artesanía dels països amb els que cooperen, on



Imatge de la Fira Solidària que va tenir lloc a la plaça Virreina l'any passat

fer les compres nadalencques solidàries. Disposaran d'un escenari amb dansa i concerts, i d'un espai de tallers on petits i grans podran

gaudir de tot tipus d'activitats: jocs, manualitats, conta-contes, ioga, xocolatada o una fideuà solidària, entre d'altres. |

reportatge

per Josep Maria Contel

Torna un nou Nadal i la cultura popular graciencs reviu

Els 365 dies restants

Per més cafès que un es prengui a qualsevol bar de Gràcia, el cambrer no li donarà un sobre amb un dècim de loteria. Però no per això hem de pensar que no estem al Nadal. El Nadal és la festa grossa, la festa major d'una civilització que amb més o menys grau celebra si s'escau de diferents maneres; segurament totes vàlides i amb la voluntat d'agermanar a les persones dels diferents col·lectius que conviuen en un mateix indret.

Gira el món i torna el Born, diu la dita, però el que torna és el Nadal. Bé, com qualsevol altre festivitat del calendari festiu de cada any, 365 dies, 365 festes de més o menys pes, a qualsevol indret del país. Unes festes que -per categories- les més importants normalment són la Festa Major i les de Nadal, a banda altres específiques de cada territori. I parlant de festa gran, de festa major, mentre les de patrocini són el màxim d'un poble, ciutat o vila, les de Nadal també són el màxim exponent de la festa gran de comunitats, famílies que abracen un conjunt de dies de festa en els quals en la religió catòlica seria el Nadal, mentre que per sectors més agnòstics l'epicentre seria el cap d'any. Són festes que emanen del solstici d'hivern i on el paganisme d'aquestes es va convertir fa uns quants anys en el misticis-



L'Home dels Nassos passejant pels carrers de la Vila l'any passat

me del naixement de Jesucrist com a base de la seva colonització a través del cristianisme. Malgrat tot, les festes de Nadal ofereixen un ventall molt gran d'activitats tradicionals nadalenques, que han anat prenent forma a través dels anys i de la seva acceptació

A Gràcia les festes de Nadal són el centre d'atenció de molts col·lectius que aquests dies no paren

per part dels diferents col·lectius que les han viscut, desenvolupat i transmès en el temps. A Gràcia les festes de Nadal són el centre d'atenció de molts col·lectius, els quals aquests dies no escatimen voluntat, ganes i hores de feina, alhora de preparar tot un seguit d'activitats tradicionals destina-

des al públic familiar de la Vila i d'aquells foresters que es sentin fascinats per les propostes graciencs.

Quines són les propostes o què és pot trobar a Gràcia aquests dies? Del més bo i millor: *Els Pastorets* de Folch i Torres o *l'Estel de Natzaret*; el Cant de la Sibil·la, la Cavalcada de les Carteres Reials, l'Home dels Nassos o el Caganer de Gràcia -un campanar caganer, que aquest any celebra el seu 150è aniversari-; concerts de tota mena amb la participació de les corals de totes les entitats culturals de Gràcia, com pot ser el cas del cor de noies Cantabile i que tantes bones estones ha fet passar aquest any als graciencs; o els diferents pessebres que hi repartits per la Vila; entre altres propostes. I com no, tornarà a girar el món i tornarem al Nadal 2015. I

els llibres del Nadal



Aquestes són algunes de les recomanacions que fa el Seminari de Literatura infantil i juvenil de l'Associació de Mestres de Rosa Sensat



'Shhh! Tenim un pla'. Chris Haughton. Humor per aprendre a fer servir l'enteni-ment i la intel·ligència



'650 puntades'. Gemma Pasqual i Escrivà. "El treball infantil és un crim contra la humanitat"



'A la cuina de nit'. Maurice Sendak. Una mà d'aventures i imaginació



'Quan rugeixen els lleons'. Robie H. Harris i Robie H. Harris. Un llibre entra-nyable pels més petits



'La pequeña Ana'. Sakai Komako. Un àlbum que no necessita text. Per explicar i mirar



'La piscina'. Ji Hyeon Lee. Preciosa història sense cap text que ens parla de diferenciar-se dels altres



'Odio la escuela'. Jeanne Willis i Tony Ross. Escrita en rodolins. Molt divertida i amb molt d'humor.

L'EDUCACIÓ és una necessitat bàsica

Casal dels Infants
acció social als nens

Al Casal dels Infants
ajudem molts nens i
joves a superar cada
obstacle per difícil que
sembli. Els fem costat, a
ells i a les seves famílies.
perquè tinguin el màxim
d'oportunitats i s'esforcin
tot el que puguin per
tirar endavant.

El teu suport
ALIMENTA
el futur
de molts
infants

Junta de Comerç, 16 | 08001 Barcelona | Tel. 93 317 00 13 - Fax 93 301 16 06 | info@casaldelsinfants.org | www.casaldelsinfants.org

Transferència o ingrés a: "La Caixa" 2100-3001-62-2500027076 | Catalunya Caixa 2013-0087-16-0200448775

LeBisbetip
BAR
Menjar i beure
667 74 92 17
C/ Siracusa, 5-7 Vila de Gràcia

PC LENT?
servei tècnic a domicili
contact@pulsetech.cat
620.178.250
pulsetech



ACTE DE COMMEMORACIÓ 150 ANIVERSARI

13 de desembre de 2014, a la plaça de la Vila de Gràcia



♦ ♦ ♦ Programa d'activitats ♦ ♦ ♦

- 17.30 h** Coreografia *Sweet dreams* de Marilyn Manson, a càrrec del grup de teatre del Centre.
- 17.45 h** Acte institucional.
- 18.00 h** Espectacle audiovisual al Campanar: "La torre ens obre el cor".
La música, els sons, les imatges i la llum ens conviden a obrir la porta interior de la torre i arribar al seu cor. Què ens pot dir aquest testimoni del que ha vist i viscut els darrers 150 anys?
- 18.15 h** Coreografia "Obertura" de musicals emblemàtics, a càrrec del grup de teatre del Centre.
Un recorregut per les obertures de tres reconeguts musicals: "Jesucrist Superstar, Els Miserables i Rock of Age" amb coreografies que combinen la dansa contemporània, la moderna i el jazz.
- 18.30 h** Actuacions musicals, a càrrec de la coral Picarols del Cercle i de la coral Christmas Carols de l'Escola de Música de Gràcia.
- 19.00 h** Segona projecció espectacle audiovisual "La torre ens obre el cor"

*Participa en la campanya "Gràcia amb la Marató". A la plaça de la Vila trobaràs les xocolatines del Campanar solidàries participa i fes el teu donatiu!

* L'espectacle audiovisual "La torre ens obre el cor" es podrà veure dissabte 13, diumenge 14 i dissabte 20 i diumenge 21 de desembre, en 4 projeccions programades a les 18 h, 19 h, 20 h i 21 h.

Amb la col·laboració: Taller d'Història de Gràcia, El Centre, l'Escola de Música de Gràcia, El Cercle, El Cargol Graciós.

La Cooperativa Integral Catalana aposta per un nou model econòmic



FOTO: COOPERATIVA INTEGRAL CATALANA

■ El projecte, nascut el 2010, es va iniciar a l'espai social de la plaça del Sol ara conegut com Infoespai

■ “No és una cooperativa de consum, de treball o d'educació, és tot això i més”, explica Xavier Borràs, un dels fundadors

“La salut i l'educació, clars elements de transformació”

Laura Roda, responsable de gestió i administració de COS Cooperativa de Salut

l'opinió experta |

Andreu Missé, director de ‘Alternativas Económicas’



Fotografia Albert Arcas

CAMÍ DE CREU

La passió de Gràcia
de Joan Rosquellas

Representacions

**28 DE FEBRER
1, 7 i 8 DE MARÇ**

a les 17.30h

En el teatre
SALA MONTSENY
C/ Montseny, 31-39

Reserves 685 820 251 (de 10 a 13.30h i de 17 a 20h)

SIMÓ desde 1941

MATERIAL I INSTAL·LACIONS

LLUM-AIGUA-GAS-CALEFACCIÓ
Gran de Gràcia, 35

932189231 www.ferransimo.com

Bar Canigó 1922

Esmorzars	Cerveses
Vermuts	Còctels
Tapes	Amanides
Entrepans	Torrades

Verdi 2 (Plaça de la revolució)
www.barcanigo.com

La revolució integral neix a Gràcia

La Cooperativa Integral Catalana porta quatre anys construint un nou model econòmic i social allunyat de l'estat i el capital

Ignasi Fortuny. Redacció

El maig de 2010, un any abans del moviment del 15-M —una de les expressions d'esgotament més significatives del sistema actual—, naixia la Cooperativa Integral Catalana (CIC). Una iniciativa que va començar a assentar les bases d'un nou model econòmic i social que pretén tocar tots els aspectes bàsics que envolten la vida de les persones. S'autodefineixen com “una iniciativa en transició per a la transformació social des de baix, mitjançant l'autogestió, l'autoorganització i el treball en xarxa”. “No és tant sols una cooperativa de consum, de treball o d'educació, és tot això i més”, explica Xavier Borràs, un dels fundadors de la CIC —i de l'Independent—, que ja compta amb uns 3.000 socis a Catalunya. Un projecte que es basa

en una organització assembleària, que es va iniciar a l'espai social de la plaça del Sol ara conegut com Infoespai. “Gràcia té l'honor de dir que va ser el lloc on es va gestar la CIC, una cooperativa pionera”, comenta Borràs. En aquest espai de Gràcia hi conflueixen també diferents projectes com latele.cat o la Cooperativa d'Autoabastiment Catalana (CAC). És en aquestes xarxes de consum cooperatiu com la CAC on l'increment dels socis i les persones que hi participen es fa més evident. L'última remesa de productes no peribles, que es fa un cop al mes, va repartir unes 4 tones d'aliments a tot Catalunya, quan que als inicis se'n distribuïen tot just 500 kilos. Pel que fa al consum de productes frescos, la distribució s'organitza en nuclis més reduïts, a les xarxes territorials. A Gràcia es fa un



La moneda social, viure al marge de l'euro

La moneda social va néixer amb l'objectiu de facilitar els intercanvis entre les persones. És una eina que actua com a instrument de pagament i que consideren clau en el canvi de les relacions econòmiques capitalistes. La moneda social permet que l'eco-

nomia que es genera no tingui cap aspecte especulatiu, ja que viu al marge del poder financer. “L'objectiu utòpic seria aconseguir viure sense euros”, comenta Borràs. A la Cooperativa Integral Catalana la moneda social és un sistema d'intercanvi virtual a

partir d'una plataforma informàtica. Això permet que a la Garrotxa en diguin *troc*s i a Barcelona *ecos*, però totes tenen el mateix valor, el mateix que els euros. A Catalunya és on més xarxes existeixen i es materialitzen més intercanvis de tot el món.

cop per setmana. Els aliments es reparteixen a preu de cost després de pactar amb el productor un valor just. “Ens basem en l'intercanvi, la voluntat no és fer negoci”, explica Borràs. Un intercanvi que pot ser directe, de producte a producte, o amb moneda social o en euros.

El pagament també pot ser fraccionat, però en aquest cas els euros mai poden passar del 50% del preu pactat. L'altra meitat del preu s'ha d'abonar amb producte o moneda social. “Volem estar al més allunyats possible de l'estat i el capital”, raona Borràs. La Cooperativa Integral Catalana, però, va molt més enllà del consum. Hi ha diferents àrees de treball, com ara la d'habitatge, la

de transport o la de ciència i tecnologia. Pel que fa a l'habitatge, té la seva pròpia borsa de pisos i una comissió jurídica i de mediació. “És una revolució integral, no pretenem enderrocar res sinó construir un escenari de llibertat i igualtat. Anar contrapoder des de la democràcia directa”, explica Borràs. “Pot semblar una utopia, però s'està produint a molts llocs arreu del territori català”, conclou.

editorial

Ni nou ni casual

Torna el cooperativisme. De manera lenta, però constant, les cooperatives i altres formes d'economia social s'obren pas en el teixit econòmic. No es tracta d'un fet nou ni casual. Com recordem en aquest primer suplement 'De cooperatives', això ja va passar al segle XIX, en els moments difícils i esperançadors alhora de la primera revolució industrial. Van ser uns temps en què el progrés econòmic i les crisis van succeir-se i, fins i tot, conviure, carregant els costos en les espatlles dels treballadors. Llavors, el cooperativisme va sorgir com una fórmula per millorar la situació i les condicions de vida de les famílies obreres. Alguns anaven més lluny i ho veien com un motor de canvi social, que s'alimentava de la solidaritat i de la lluita per la igualtat entre les persones. Tot plegat, no és gaire diferent del que passa en aquests moments, després de quasi set anys seguits de la crisi econòmica més greu que recordem. En aquests anys s'han destruït molts llocs de treball i han tancat moltes empreses a Catalunya i, per descomptat, a Gràcia. També se n'han obert de noves, però de moment el saldo ha estat negatiu,

any rere any. Només en un sol cas, el de les cooperatives, se n'han creat més de les que han tancat. Per tant, el saldo en aquest cas és positiu. Per tot això, en aquests moments des de l'Independent de Gràcia volem prestar una atenció especial a aquest corrent, amb la publicació del suplement mensual 'De cooperatives' a partir d'ara. De fet, el nostre setmanari és fill del cooperativisme i sabem que determinats projectes d'arrel popular i independent només es poden basar en la unió d'esforços i en la força de les idees. Com que Gràcia ha cregut sempre en les cooperatives, i ara ho fa amb energies renovades, des de l'Independent volem contribuir-hi i revifar també el projecte “Gràcia barri cooperatiu”, que va sorgir fa dos anys. Així, en aquest primer número del nou suplement 'De cooperatives' us expliquem coses dels orígens d'aquest moviment (de Josep Roca i Galés, pioner gracienc) i dels corrents més revolucionaris (la Cooperativa Integral Catalana). També, l'experiència de COS Cooperativa de Salut vinculada a la Xarxa d'Economia Solidària i el cas d'*Alternativas Económicas*, una publicació independent d'informació econòmica, de tot just dos anys de vida, feta per a tot Espanya per una cooperativa de periodistes des del barri de Sants. Som-hi.

l'apunt històric

Roca i Galés va impulsar el cooperativisme des de la vila

Redacció

En la cruïlla del carrer Perill amb el Torrent de l'Olla hi havia a mitjans del segle XIX Can Vilaregut, una gran fàbrica de teixits coneguda popularment com el Vapor de Gràcia. Més tard, la gent va batejar la fàbrica com el Vapor vell, per distingir-la de la nova fàbrica tèxtil de Can Puigmartí. Al Vapor vell es van forjar les idees d'un dels principals capdavaners del moviment cooperativista a Catalunya, Josep Roca i Galés, que sempre es va considerar ciutadà de Gràcia. Roca i Galés va quedar orfe de pare el mateix any que va néixer, el 1928, i va començar a treballar de ben petit, un fet freqüent en les famílies pobres de l'època. A la

fàbrica Vilaregut va fer de teixidor i va créixer en l'ambient industrial i convuls d'aquells temps, en què el creixement industrial coexistia amb les dificultats econòmiques de les capes obreres. Com a dirigent obrer, Josep Roca i Galés va impulsar el cooperativisme de diferents maneres. El 1966 va fundar i dirigir el periòdic “La Asociación” per divulgar el moviment. Més tard, un dels seus seguidors, Domènec Perramon, va fundar el 1987 la Cooperativa de Teixidors a Mà, una de les primeres del país, que tenia la seu al carrer Terol, on avui hi ha el Teatreneu. Encara ara es pot llegir el rètol “teixidors a mà” en la façana de l'edifici. Roca i Galés va morir a Gràcia el 1981.

l'opinió experta



Foto: ANDREA BOSCH

AlterEco, una cooperativa

L'amic Jordi Fortuny em demana unes línies sobre l'origen de la nostra revista per als lectors de l'Independent de Gràcia. Estem a final de l'any amb un munt d'articles pendents sobre la taula i màxima asfíxia. Em diu que només són 2.500 caràcters. Bé, com crec que si em resisteixo em quedaré aviat sense arguments, accepto. Escric, que és quan surt millor.

La decisió d'optar per una empresa en forma de cooperativa va estar present des del primer moment en què vam decidir crear *Alternativas Económicas* fa tres anys. Nosaltres ens inspirem en la revista francesa *Alternatives Économiques*, una publicació amb la qual alguns de nosaltres manteníem contactes des de fa més d'una dotzena d'anys.

De la publicació francesa ens agradava tot. Ens agradaven els seus continguts i també la seva forma d'organització en forma de cooperativa. Ens semblava molt interessant la manera tan pedagògica que tenien i tenen d'informar dels assumptes més complexos de l'economia. Trobàvem extraordinaris els seus enfocaments. Sempre escriuen pensant en el lector, en el ciutadà. Dit amb altres paraules: es tracta d'explicar tot el que passa des de la perspectiva ciutadana. Això és més fàcil de dir que de fer. De fet, ho diem gairebé tots els periodistes, però és molt més difícil practicar-ho. El que ens va fascinar és que ells ho han aconseguit.

D'altra banda, la seva forma d'organització en forma de cooperativa ha estat un èxit. *Alternatives Économiques* té més de 33 anys de vida, compta amb més 75.000 subscriptors, venen a més unes

40.000 revistes en llibreries i quioscos, donen feina a unes 50 persones, 15 de les quals són periodistes, i no tenen ni pèrdues, ni deutes.

Per a nosaltres, l'opció d'organitzar-nos com una cooperativa tenia també una raó molt important. És la forma que ens permet de debò ser independents. La immensa majoria dels periodistes d'*Alternativas Económicas* hem desenvolupat la nostra activitat professional en grans mitjans, que hem vist com han anat perdent la seva independència a mesura que s'ha agreujat la crisi. Diaris de reconegut prestigi han caigut en mans de les grans empreses, per la

seva dependència primer a través de la publicitat i després per la via del crèdit o per les dues vies alhora. Després, fins i tot hem vist com aquesta

dependència ha estat absoluta quan els bancs o grans empreses han entrat directament al capital. Per crear una publicació que realment estigués al servei dels ciutadans, era fonamental assegurar la seva independència. Per aquesta raó vam optar per la cooperativa. *Alternativas Económicas* està integrada per vuit socis treballadors i una cinquantena de socis col·laboradors, més de 200 amics, 1.500 subscriptors i altres tants lectors que adquireixen la revista en llibreries i quioscos. Som el fruit de la solidaritat internacional —amb els amics francesos tenim un acord de col·laboració mútua amb intercanvi de textos— i de la solidaritat de molts ciutadans d'aquest país.

Andreu Missé
director d'*Alternativas Económicas*

Som el fruit de la solidaritat
internacional i de molts ciutadans

l'entrevista Silvia Manzanera**Laura Roda** Responsable d'administració de COS Cooperativa de Salut

COS Cooperativa de Salut va néixer ara fa tres anys de la iniciativa d'un equip de professionals de la salut que volen treballar des d'una visió integrativa i cooperativa de les diferents medicines. Des del seu espai al carrer Mozart, les seves activitats estan orientades a impulsar la capacitat d'autogestió de la salut de les persones responsabilitzant-se de tot el procés i iniciant-lo en la prevenció.



“La salut i l'educació són elements de clara transformació social”

Quins són els orígens de la COS? Som un grup de terapeutes procedents de diversos àmbits de la salut que vam decidir ara fa tres anys ajuntar-nos per fer un projecte amb una visió nova de cara al pacient-usuari i amb un funcionament diferent. Oferim recursos de salut des d'un model inclúsiu de diferents visions de la salut, practicant d'aquesta manera una medicina integrativa. Els terapeutes comparteixen les històries clíniques i un cop a la setmana es posa en comú, i se li planteja els resultats a l'usuari. Fem molt èmfasi en l'autogestió de la salut.

Heu de ser molt pedagògics, doncs. Volem que la gent sigui respon-

sable d'ella mateixa, que sigui conscient de les opcions que hi ha i llavors fer l'acompanyament. Moltes persones estan ben informades però intentem que la majoria tingui el màxim d'informació; apoderar els usuaris.

I per què constituir-se com a cooperativa? Teníem molt clar que era l'estructura que volíem perquè és una manera transversal de funcionar on tothom està en el mateix nivell. Funcionem com una cooperativa sense ànim de lucre amb assemblees generals on els usuaris participen molt. Intervenim en les directrius generals, en els serveis que calen, etc... No ens limitem a

presentar una balanç i ja està sinó que tenim en compte l'opinió dels socis, per nosaltres és molt important. Són participants dels canvis que puguin tenir lloc al serveis.

I les persones que no són sòcies també poden accedir als serveis? Els serveis són per a tothom, independentment de si són socis o no, la diferència està en el preu i en la participació i implicació en el funcionament de la cooperativa. Tenim la voluntat de poder fer que el nostre model de salut integrativa sigui assequible al major número de persones i dels espectres més amplis, convençuts que la salut i l'educació van de la ma i són dos elements de clara transformació social.

I quins són els principals serveis que ofereix?

Destacaria els de medicina general, fisioteràpia, osteopatia, teràpia sistèmica familiar, medicina naturista, medicina homeopàtica, medicina tradicional xinesa, tècnica Alexander, fisioteràpia del sol pelvià, tècniques de reflexologia i massatge terapèutic, acompanyament de grups de preparació al part i la criança, tallers i espais de discussió d'autogestió i recuperació d'hàbits de salut...

A més del serveis mèdics, ofereix diverses activitats. Apostem molt per la formació, i dins d'aquest àmbit l'embaràs, el part, la criança, la maternitat i la

salut infantil ocupen un gruix destacat dins de les activitats que oferim. Però fem coses diferents, com el taller de sexualitat conduït pel col·lectiu Desmontando a Pili, amb un tuppersex de comerç just i mixte.

Què representa formar part de la Xarxa d'Economia Solidària?

Ens plantejarem quin tipus d'economia volem i de qui volem envoltar-nos. Per això ens trobem molt còmodes treballant en aquest àmbit. Amb la XES trobem recolzament, és el nostre hàbitat. Ens donen molt suport i ens han acompanyat també en tot aquest procés. Estem a la mateixa línia però també veus maneres de fer diferent que et serveixen d'exemple i t'enriqueixen.



Truca. La investigació respon.

14 de desembre
per a les malalties del cor.



Fes ara el donatiu

Fundació
La Marató de TV3
tv3.cat/marato

Ja pots fer el donatiu a través de

Internet Mòbil Caixers automàtics

Amb el suport de
Adeslas
Número 1 en Assegurances de salut



Espai cedit per
Associació Cultural
l'Independent de Gràcia **INDEPE**



#BARCELONAINSPIRANADAL



GRÀCIA FA NADAL

Del 17 de desembre al 4 de gener de 2015
CAMPANYA RECOLLIDA DE JOGUINES COLL VALLCARCA 2014

• Lloc: CC El Coll - La Bruguera, c/ Aldea, 15

Del 4 al 20 de desembre

INAUGURACIÓ DE LA CAMPANYA NADAL SOLIDARI

Recollida d'aliments fins el 20 de desembre

• Lloc: El Centre. c/ Ros de Olano, 9

• Hora: 20 h

Del 12 al 23 de desembre

III FIRA SOLIDÀRIA DE NADAL

Fira de productes de les entitats i empreses d'economia social que treballen en la inserció sociolaboral

• Horari: De dilluns a divendres d'11 a 21 h, dissabte i diumenge de 12 a 21 h

• Lloc: Jardinetes de Gràcia

• Participen: 30 casetes, 35 entitats i 7 federacions diferents d'economia social

Del 13 al 24 de desembre

INICI DE LA CAMPANYA DE RECOLLIDA D'ALIMENTS

• Lloc: El Cercle. C/ Santa Magdalena, 12

CONCERT CORAL SOLIDARI

Concert coral Mare de Déu del Coll i l'Orquestra Salvador Ribas

• Lloc: Parròquia Mare de Déu del Coll. C/ Santuari, 30.

• Hora: 18 h

NIT JOVE SOLIDÀRIA

Concert per donar suport a la campanya de recollida de joguines.

• Lloc: Casal de Joves del Coll, c/ Duran i Borrell, 24

• Teatre "Las tres cerditas desahuciadas" de la Cia. De Teatre Sobre la Marcha

• Hora: 22 h

Música amb PD's

• Hora: 23 h

TRENETS DE NADAL

TRENET DE NADAL PER ALS MÉS MENUTS AL CARRER GRAN DE GRÀCIA

Del 18 de desembre al 5 de gener

• Horari: de 10.30 a 14 h i de 17 a 20.30 h (no circularà els dies 25, 26 i 28 de desembre i 1 de gener)

Els dies 18 i 19 de desembre al matí circularà per les escoles del barri

• Recorregut: pujada per Gran de Gràcia venint del carrer Còrsega i arribada fins a la plaça Lesseps, baixada per Torrent de l'Olla.

TRENET DE NADAL PER ALS MÉS MENUETS AL CAMP D'EN GRASSOT I GRÀCIA NOVA

Del 19 de desembre al 3 de gener

• Horari comercial

• Pels carrers del Camp d'en Grassot i Gràcia Nova. El tiquet dels "trenets" es trobaran a tots els comerços associats i al Mercat de l'Estrella. Dos "trenets" de Nadal que faran una ruta de circular per tots els espais de la festa i que passejaran a nens i grans.

Diumenge 14 de desembre

TITELLES: "EL NADAL DE L'AGUSTINET"

• Lloc: Centre de Cultura Popular La Violeta. C/ Maspons, 6

• Hora: 12 h

CONCERT DE NADAL

Amb les corals Baluern, Veus Clares i Sant Oleguer

• Lloc: El Centre. C/ Ros de Olano, 9

• Hora: 12 h

CONCERT DE NADAL DE LES CORALS

Amb les corals Cor Infantil Els Picarols, Cantabile Cor de noies, i Cor Vivace

• Lloc: Teatre del Cercle. C/ Santa Magdalena, 12

• Hora: 12.30 h

CONCERT DE NADAL DELS ALUMNES DE L'ESCOLA DE MÚSICA DE L'ORFEO GRACIENC I ELS INFANTS DE L'ESCOLA CORAL DE L'OG

• Lloc: Auditori de l'Orfeo Gracienc

• Hora: 18 h

• Entrada lliure

Dijous 18 de desembre

BALL DE NADAL amb orquestra i refrigeri

Sala d'actes Centre civí La Sedeta

• C/ Sicília 321

• Preu: 4 €/entrada

CREACIÓ DE GUARNIMENTS DE NADAL

Activitat infantil.

• Lloc: Biblioteca de Vallcarca i els Penitents-Ma. Antonieta Cot. Pg. de la Vall d'Hebron, 65-69

• Hora: 18 h

Dissabte 19 de desembre

CAGA TIÓ POPULAR

Fem cagar el Tió tots plegats

• Lloc: Casal Infantil La Sedeta (Centre civí La Sedeta)

• Hora: 17.30 h

Dissabte 20 de desembre

VINE A FER CAGAR EL TIÓ!

• Lloc: Centre de cultura popular La Violeta, C/ Maspons, 6

• Hora: 12 h

FESTA DE LA GENT GRAN

• Lloc: Espai Albert Musons, carrer l'Alzina, 9.

• Hora: 17 h

PESSEBRE VIVENT AL COTTOLENGO

També el dia 27 de desembre

• Lloc: Cottolengo del Padre Alegre.

Ctra del Carmel, 19

• Hora: 17.45 h. Entrada lliure

TEATRE: "LA GALLINA QUE POGUÉ REGNAR"

També el dia 21 de desembre

Teatre infantil

• Lloc: Sala Montseny. Auditori del Col·legi Sant Josep. C/ Montseny, 31-39

• Hora: 18 h

"L'ESTEL DE NATZARET"

De Ramon Pàmies

També els dies 21 de desembre, 3 i 4 de gener de 2014

• Lloc: Teatre del Cercle, carrer Santa Magdalena, 12

• Hora: 18 h

• Per preus i horaris, consulteu a www.elcercle.cat

Diumenge 21 de desembre

INICI DE LA CAMPANYA "CAP NEN SENSE JOGUINA"

Inici de la campanya de recollida de joguines noves i/o en bon estat

Fins al 2 de gener de 2015

• Lloc: El Centre. C/ Ros de Olano, 9

CONCERT DE NADAL

• Lloc: Espai Jove La Fontana.

• Hora: 12 h

"ELS PASTORETS" DE JOSEP M. FOLCH I TORRES

La representació també es farà els dies 21, 23, 26, 27, 28, 29 i 30 de desembre.

• Lloc: El Centre. c/ Ros de Olano, 9

• Hora: 18 h

• Preus: Consulteu preus i horaris de tots els dies a www.elcentregracia.cat

Dimecres 24 de desembre

NADAL DE JOC. TALLERS DE DESCOBERTA

Veniu amb els vostres fills a descobrir jocs de taula cooperatius.

• Lloc: Biblioteca Jaume Fuster. Plaça Lesseps, 20-22

• Hora: 11 h. Cal inscripció prèvia

"EL CANT DE LA SIBIL·LA" MISSA DEL GALL CANTADA

• Lloc: Parròquia de Santa Maria de Jesús

• Hora: 23.30 h

Divendres 26 de desembre

SORTIDA D'ATLETISME PER LA VORERA ESCORIAL-TIBIDABO

• Lloc de sortida: carrer Escorial, 162

• Hora: 9 h

• No cal inscripció

Diumenge 28 de desembre

BALLSWING

Lindy@Gràcia de ball amb swing Dj's de Ballaswing

• Lloc: Pl. de la Virreina

• Hora: 12.30 h

Dimecres 31 de desembre

L'HOMME DELS NASSOS

Passejada amb l'Home dels Nassos pels carrers de la vila

• Lloc: Centre de Cultura popular La Violeta

• Hora: 10.15 h sortida. Finalitza a les 14 h a La Violeta

Divendres 2 de gener

JISÀS DE NETZERIT

Espectacle de Pau Riba amb De Mortimers

També els dies 3 i 4 de gener

• Lloc: Centre Artesà Tradicionari

• Preu: 10€/anticipada 8€/Amics del C.A.T. 5€

Diumenge 4 de gener

CAVALCADA DE LES CARTERES REIALS

• Lloc: Carrers de Gràcia fins a la plaça Vila de Gràcia

• Hora: Sortida a les 18 h dels Jardinetes de Gràcia

• Recorregut: Jardinetes de Gràcia - Gran de Gràcia

- Travessera de Gràcia - Sardenya - Sant Antoni

Maria Claret - Tordera - Milà i Fontanals - Puigmartí -

Torrent de l'Olla-Diluví - plaça de la Vila de Gràcia.

• A partir de les 18 h, taller per a la mainada a la plaça de la Vila

RECOLLIDES DE CARTES PER ALS REIS D'ORIENT

2, 3, 4 i 5 de gener

CARPES DELS REIS MAGS I PATGES REIALS

• Els reis i els seus patges recolliran les cartes

i regalaran caramels

• Lloc: Gran de Gràcia amb Travessera de Gràcia

i a la plaça Trilla

• Horaris: 2 gener de 17 a 20.30 h; 3, 4 i 5 d'11 a

13.30 h i de 17 a 20.30 h

2, 3 i 5 de gener

PATGE REIAL

• Lloc: Mercat de la Llibertat

• Hora: De 10.30 a 13 h i de 17 a 19.30 h

PATGE REIAL

• Lloc: Mercat de l'Estrella

• Hora: de 10 a 14 h, dia 2 de 17 a 20 h

3 de gener

PATGE REIAL

• Lloc: Voltants del mercat de la Llibertat

• Hora: d'11 a 14 h i de 17 a 20 h

PATGE REIAL

• Lloc: Mercat de Lesseps

• Hora: tot el matí

4 de gener

RECOLLIDA DE CARTES PER ALS REIS I XOCOLATADA

• Lloc: Pg. de Sant Joan cantonada Indústria

• Hora: de 17 a 20 h

CARTERES REIALS

Recolliran les cartes per als Reis d'Orient

• Lloc: Pl. de la Vila de Gràcia

• Hora: després de la Cavalcada

VISITA DELS REIS D'ORIENT AL COLL

• Lloc: Centre civí El Coll- La Bruguera, c/ Aldea, 15

• Hora: 17 h

EXPOSICIONS

EL PESSEBRE, ESCOLA DE BARCELONA

Del 11 al 31 de desembre

L'any 1863 es va fundar l'Associació de pessebristes de Barcelona. A partir de la construcció d'un pessebre de guix i la utilització del diorama el 1913, es creà una nova tècnica que donà peu a l'Escola de Barcelona.

• Lloc: Centre de Cultura Popular La Violeta, C/ Maspons, 6

• Hora: Les d'obertura del centre

PESSEBRE ARTESANAL I EXPOSICIÓ NADALENCA

Del 13 de desembre al 2 de febrer

• Lloc: Espai Albert Musons, carrer l'Alzina, 9

• Horari: de dilluns a divendres de 17 a 21 h

NI SIERVOS NI ESCLAVOS, CIUDADANOS CON DERECHOS

Del 17 de desembre al 2 de gener de 2015

Inauguració dijous 11 de desembre a les 19 h

Dins del cicle Desembre Solidari al Coll. Manuel Mora, fotoperiodista i activista ens presenta una mostra del seu treball en què intenta reflectir el moment social actual.

• Lloc: Centre Civí El Coll-La Bruguera. C/ Aldea, 15



Segueix el dia a dia del Nadal a Gràcia a

• [Twitter.com/bcn_gracia](https://twitter.com/bcn_gracia)
 • bcn.cat/gracia

Organitza: Biblioteques de Barcelona, Entitats infantils i juvenils del Coll-Vallcarca, El Centre, El Cercle, Coral Mare de Déu del Coll i Caramelles infantils del Coll, Casal de joves del Coll, Centre de Cultura Popular La Violeta, Orfeo Gracienc, Associació de Pensionistes i Jubilats La Sedeta, Centre civí La Sedeta i entitats del barri, Fundació Festa Major de Gràcia, Cottolengo del Padre Alegre, Casal Corpus Grup de Teatre, Lluís de Gràcia, CorreCATagafo, Colles de cultura popular de Gràcia, Centre Artesà Tradicionari, Àrea de Qualitat de Vida, Igualtat i Esports de l'Ajuntament de Barcelona, Eix Comercial Gran de Gràcia, Associació de comerciants de Nova Travessera, l'Associació Claret, Associació comerciants Bailèn, Associació comerciants Travessera centre, Associació Eix Comercial passeig de Sant Joan, l'Associació de veïns i comerciants de plaça Joanic, Pi i Margall i Escorial, Associació concessionaris Mercat de l'Estrella, Federació artesans i comerciants de Gràcia, Associació de concessionaris del Mercat de la Llibertat, Associació de comerciants del Portal de la Llibertat, Associació de concessionaris del Mercat de Lesseps, Associació de veïns del pg. de Sant Joan, Centre civí El Coll-La Bruguera i Entitats del Coll.

COMPARTEIX EL TEU NADAL A LES XARXES SOCIALS

BCN.CAT/NADAL

BARCELONA
 inspira

Districte de Gràcia
bcn.cat/gracia

Ajuntament de Barcelona





agenda

Si voleu publicar els vostres actes en aquesta agenda, envieu un correu electrònic a independent@debarris.com o bé un fax al 93 217 06 80

EXPOSICIONS

Fins al 14 de desembre

Exposició **I love your curves**. Exposició fotogràfica que pretén trencar els estereotips de bellesa establerts en la societat i donar una visió natural i realista de les talles grans i els cossos sense retocs. Les fotografies, realitzades per Maria Mercedes, mostren a dones sense complexes, contentes i satisfetes amb el seu cos, que es contraposen als canons de bellesa establerts pel sistema heteropatriarcal que predomina a la nostra societat.

La Fontana (Gran de Gràcia, 190)

Fins al 17 de desembre

Exposició **Antídoto, Colores de la vida**, de Concha Benedicto. Com a consultora de l'hàbitat s'ha format en Feng Shui de la Natura i en Medicina de l'Hàbitat, d'altra banda, la seva trajectòria creativa l'ha portat a la utilització de la fotografia (de naturalesa) i la poesia, com a llenguatge d'expressió per a rescatar l'harmonia dels nostres entorns més íntims. En aquesta obra presenta emocions, vivències, memòries, passant pel tamís del color i la força de la natura com a antídoto quotidià en el moviment de la Vida.

Antic Forn de Vallcarca (Cambrils, 12)

Fins al 18 de desembre

Exposició **Marika Vila, veu de dona trencant estereotips**. Exposició produïda per la 29ª Mostra del Còmic a Cornellà i que forma part del CaricArt d'aquest any.

Centre Cívic La Sedeta (Sicília, 321)

Fins al 23 de desembre

Exposició **Pintures a l'oli, a càrrec de Gomezvellvé**. Seguidor de l'escola Olotina, és un artista que té l'autèntic mestratge i la tècnica dels grans mestres de la pintura catalana que continua el veritable naturalisme que fa més d'un segle va crear Vayreda. Sap conjugar les games de colors i plasmar la llum que es produeix en un instant. Des de 1983 és professor/orientador del Foment Gracienc de les Arts.

Foment Gracienc de les Arts (Sant Pere Màrtir, 9)

Fins al 31 de desembre

Exposició **El pessebre, escola de Barcelona**. A Catalunya, el món del pessebre ha tingut un abast important com a fenomen cultural i una gran riquesa de símbols i significats. L'any 1863 es va fundar l'Associació de Pessebristes de Barcelona, al 1913 l'Antoni Moliner va donar un tomb a la construcció del pessebre, construint un pessebre al convent carmelita del carrer Montseny de Gràcia, fent servir el guix i ideant el diorama. Aquesta tècnica dona peu a l'Escola de Barcelona.

La Violeta (Maspons, 6)

Fins al 16 de febrer

Exposició **Sobretot Goya. Goya i el gravat espanyol de la seva època**. Una exposició que aplega més de 150 estam-

pes de Francisco de Goya i dels gravadors espanyols contemporanis. Artistes com: Ramon Bayeu, Salvador Carmona, Camarón, Moles, Fontanals, Muntaner, Selma, Ametller, Esquivel, Barcelón, Esteve, etc. A partir de 5 grans temes: el retrat i la imatge crítica del poder, la guerra i la crueltat, el poble i les supersticions, l'oci i el lleure, i el paper de la dona en la societat del seu temps, es compara el diferent tractament tècnic i la distinta mirada oferida pels més importants creadors gràfics espanyols entre el segle XVIII i XIX.

Palau d'Antiguitats (Gràcia, 1)

CAMPANYES

Fins al 20 de desembre

Campanya de recollida d'aliments.

El Centre (Ros de Olano, 9), de 19 a 21.30 h

Fins al 24 de desembre

Campanya de recollida d'aliments.

Cerle Catòlic (Santa Magdalene, 12-14), de 18 a 22 h

Fins al 4 de gener

Campanya de recollida de joguines al Coll-Vallcarca.

Centre Cívic El Coll - La Bruguera (Aldea, 15), de 16 a 22 h

ACTES

Divendres 12 de desembre

Taller: **Jumping Clay de Nadal**.

Lluïsos de Gràcia (Pl. Nord, 7-10), a les 17.30 h

3a Mostra de Cinema Italià de Barcelona MCIB: **In Grazia de Dio**, d'Edoardo Winspeare, amb l'assistència del director i de l'actriu Celeste Casciaro.

Cinemes Verdi (Verdi, 32), a les 20.45 h

Concert: **Celeste canta Antonio Machín**.

CAT (Pl. Anna Frank, s/n), a les 21 h

Concert: **Andrés Mariani**.

Cara B (Torrent de les Flors, 36), a les 21.30 h

Concert: **Jules**.

El col·leccionista (Torrent de les Flors, 46), a les 21.30 h

Concert: **Saffran**.

La Sonora de Gràcia (Riera de Sant Miquel, 59), a les 22 h

Concert: **Rumbason**.

Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 22.30 h

Dissabte 13 de desembre

Mercat de Nadal al Club Tennis La Salut. Esdeveniment per a creatius i artesans que vulguin presentar i comercialitzar els seus dissenys de manera diferent.

Club de Tennis la Salut (Mare de Déu de la Salut, 75), de 10 a 19 h

Santa Llúcia Open Shop i troba la teva bufanda solidària.

Amics de la Gent Gran (Grassot, 3, 1a), de 10 a 21 h

recomanem per Nadal



Pastorets Superestel al Regina. *Els Pastorets* és una de les obres que no poden faltar en l'agenda nadalenca de Gràcia. Els que ofereixen el Regina és una versió a ritme de rock-and-roll, signada per la companyia La Trepa amb la música de Toni Olivé. Aquest espectacle es va programar per Nadal des del 1998 fins al 2004, amb una mitja per funció de 292 espectadors per sessió.

Des de dissabte 13 de desembre fins al 4 de gener al Jove Teatre Regina (Sèneca, 22)

Animació infantil i músics al voltant del Mercat de la Llibertat.

El mercat de la Llibertat, d'11 a 14 h

Taller: **Jumping Clay de Nadal**.

Lluïsos de Gràcia (Pl. Nord, 7-10), a les 11.30 h

Intercanvi de Glosadors i Bertsolaris.

La Violeta (Maspons, 6), a les 18 h

Concert solidari a la Parròquia de la Mare de Déu del Coll. A càrrec d'ela Coral Mare de Déu del Coll i TOCS, Quartet de castanyoles Emma Moleras.

Parròquia de la Mare de Déu del Coll (Santuari, 30), a les 18 h

Mostra de cinema italià: *L'umile italia + Le Meraviglie. Progreto Panico + Smetto quando voglio*, amb l'assistència de l'actor Edoardo Leo. *Il mio dovere di sposa + Hungry Hearts*.

Verdi Park (Torrijos, 49), a les 17.30, 20 i 22.30 h

Pessebre artesanal i exposició nadalenca a l'Espai Albert Musons. Inauguració de l'activitat que cada any organitza per aquestes dates la Fundació Festa Major.

Fins al 2 de gener.

Espai Musons (Alzina, 7), a les 19 h

Teatre: Cristina Celada presenta *Historias Incómodas*.

La Sonora de Gràcia (Riera de Sant Miquel, 59), a les 19.30 h

Teatre: **El adió de Sabrina**.

Sala Porta4 (Església, 6-10. Local 4), a les 21 h

Mostra de dansa: **Paolo Cingolani**, amb el projecte *La natura delle cose*.

tragantDansa (Reig i Bonet, 23), a les 21 h

Concert: **Lauri**.

Cara B (Torrent de les Flors, 36), a les 21.30 h

Nit Jove Solidària: La tres cerditas desahuciadas de la Cia. Teatre sobre la marcha + Música amb PD'S.

CC El Coll-La Bruguera (Aldea, 15), a les 22 h

Espectacle: **Manuel de Falla i Catalunya**, a càrrec de Esteve Molero & La Principal del Llobregat.

CAT (Anna Frank, s/n), a les 22 h

Diumenge 14 de desembre

Màgia familiar: *Un toc de Màgia contra les malalties del Cor*. Especialment destinada als nens de tres a 7 anys.

A càrrec del Mag Deivid.

Alberg Mare de Déu de Montserrat (Passeig Mare de Déu del Coll, 41-51), a les 12 h

Mercat de Nadal al Club Tennis La Salut.

Club de Tennis la Salut (Mare de Déu de la Salut, 75), de 10 a 19 h

Espectacle de titelles: **El Nadal de l'Agustinet**.

La Violeta (Maspons, 6), a les 12 h

La Festa de les Lletres: Cercavila poètica entre llibreries, amb acompanyament de música per reivindicar la poesia catalana.

Plaça del Diamant, a les 12 h

Concert de Nadal. Amb les corals **Baluern, Veus Clares i Sant Oleguer**.

El Centre (Ros de Olano, 9), a les 12 h

continua a la pàgina 8 >>



Alquimia
Medieval

FESTES DE NADAL A...

GRÀCIA

DEL 19 AL 23 DE DESEMBRE

TIÓ GEGANT

Diumenge 21 a la plaça Virreina de 17 a 20 h
FAREM CAGAR EL TIÓ TOT JUGANT!

Fira de la cervesa catalana

PLAÇA JOANIC

- DIVENDRES A DIMARTS- 12h a 13h
Maridatges de cervesa amb aliments artesans.
- DIVENDRES A DIMARTS- 18 h a 19 h
Demostració de Kitchen Beer (auto producció) amb "El mestre cerveser Pablo Vijande i el cap de setmana també mati.
- Presentació de una cervesa diferent cada tarda
- Petites actuacions musicals repartides en diferents espais de la plaça, sense amplificació
- Cap de setmana: Taller amb la "Sumiller Merce Balcells", com avaluar una cervesa.
- Exhibició aparells per produir cervesa..

TALLERS

Podreu trobar al ceramista, el torner, el orfebre, el forner, la elaboració d'espelmes, la esmaltadora... Busqueu per els diferents espais de la fira.

P/ SANT JOAN · C/ SICILIA · PLAÇA VIRREINA
PLAÇA DEL DIAMANT · PLAÇA ROVIRA

**DIVENDRES 19, DISSABTE 20
I DIUMENGE 21**

- 12 H- Pastors i pregoners
(pl. Virreina a pl. Diamant)
- 13 H- Contes al mercat
(plaça Rovira)
- 17 H- Ronda Musical
(Passeig Sant Joan)
- 19 H- Pessebre Vivent
(pl. Virreina a pl. Diamant)
- 20 H- Patge Reial
(Plaça Rovira)

P/ SANT JOAN · C/ SICILIA · PLAÇA VIRREINA
PLAÇA DEL DIAMANT · PLAÇA ROVIRA

TRENET TURISTIC
FENT EL RECORREGUT DE LA FIRA

DILLUNS 22 I DIMARTS 23

- 12 H- Cercavila nadalenc
(pl. Virreina a pl. Diamant)
- 13 H- Contes al mercat
(plaça Rovira)
- 17 H- Ronda musical
(Passeig Sant Joan)
- 19 H- Pessebre Vivent
(pl. Virreina a pl. Diamant)
- 20 H- Patge Reial
(Plaça Rovira)

C/SICÍLIA

Espai de activitats i jocs infantils

DE 10 A 21.30



Ajuntament
de Barcelona

alkimiamedieval@gmail.com · 675 87 77 94

>> ve de la pàgina 6

Concert de Nadal, a càrrec de la Coral Els Picarols i Cantabile Cor de noies i noies Vívace.

El Cercle (Santa Magdalena, 12-14), a les 12.30 h

Concert de Nadal a l'Orfeó Gracienc. Concert de Nadal dels alumnes de l'escola de música de l'Orfeó Gracienc i els infants de l'escola coral de l'Og.

L'Orfeó (Astúries, 83), a les 18 h

Concert: **Miquel Vilella.**

Discos Surco (Travessera de Gràcia, 144), a les 18.30 h

Marató TV3: **Espectacle Impro con Li-món.**

La Fontana (Gran de Gràcia, 190), a les 18.30 h

Concert de Nadal per a cor i orgue **In dulci jubilo.**

Parròquia de Santa Maria de Gràcia (Gràcia, 5), a les 19 h

Recital poètic: **Joana Brabo, Noise per noies.**

Heliogàbal (Ramón y Cajal, 80), a les 19 h

Concert: **El Pony Pisador.**

La Sonora de Gràcia (Riera de Sant Miquel, 59), a les 19.30 h

Mostra de cinema italià: **L'Entrata in guerra + Il Giovane favoloso**, amb l'assistència de l'actor Elio Germano. **Girotondo + The Lack**, amb l'assistència dels directors Costanza Quatriglio i Masbedo.

Verdi Park (Torrijos, 49), a les 19 h i a les 22 h

Flamenc.

Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 22 h

Dilluns 15 de desembre

Vetllada literària des de Síria: **Zakaria Tàmer.**

CC La Sedeta (Sicília, 321), a les 20 h

Mostra de cinema italià: **Confini + Anime Nere**, amb l'assistència del director Francesco Munzi. **Miracolo italiano + La mafia uccide solo d'estate**, amb l'assistència del director Pierfrancesco Diliberto.

Verdi Park (Torrijos, 499), a les 19.30 h i a les 22 h

Dimarts 16 de desembre

Xerrada: **Javier Cercas** parlarà sobre la se-

recomanem per Nadal

El clàssic de Pau Riba al CAT.

L'espectacle que proposa enguany Pau Riba acompanyat dels De Mortimers toca el súpermosqueig de l'emperador Meroenu Rejúi, la llei anti-abort del cònsol Guellerdún, l'arxiassimilada Boa Quetelene permanent, les cavil·lacions de l'alcalde de Jirasselim, Txevoir Troes, el doble check blau de WhatsUp, els partidaris del SÍ-SÍ-NO-SÉ-SI-QUÈ, el petit Noculés colant-se a totes les reunions oficials o l'Equis Y. Zeta amb el rollo federal. No té desperdici...

Divendres 2, dissabte 3 i diumenge 4 de gener de 2015 a les 21 h al CAT (Pl. Anna Frank, s/n)



va nova novel·la **El impostor** amb **Màrius Serra.**

Biblioteca Jaume Fuster (Pl. Lesseps, 20-22), a les 19 h

15è Xiringuito de material de muntanya de la Unió Excursionista.

UEC (Encarnació, 131), de les 20.30 a les 22 h

Flamenc.

Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 22 h

Mostra de cinema italià: **Tubiolo e la luna + I nostre ragazzi**, amb Ivano De Matteo. **Una canzone + Più buio di mezzanotte**, amb Sebastiano Riso.

Verdi Park (Torrijos, 49), a les 19.30 i a les 22 h

Vocal Jam.

La Sonora de Gràcia (Riera de Sant Miquel, 59), a les 23 h

Dimecres 17 de desembre

Concert de Vent del Nord pels residents de les Germanetes dels pobres.

Germanetes dels pobres (Sant Salvador entre Torrent de l'Olla i Verdi), a les 18 h

Mostra de cinema italià. Secció especial **Immigració**. Presentació dossier Italy In&out. Intervindran: Vito Zagarrio (coor-

dinador del dossier, docent, realitzador i historiador de cinema), Daniela Aronica (directora i editora Quaderni del CSCI) i Roberta Ferrazza (directora Instituto Italiano de Cultura de Barcelona)

Verdi Park (Torrijos, 49), a les 18 h

Màgia: Nicolás Acevedo.

La Sonora de Gràcia (Riera de Sant Miquel, 59), a les 21.30 h

Concert: **Marc & Ari.**

Cara B (Torrent de les Flors, 36), a les 21.30 h

Concert: **Yuma Project.**

Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 22 h

Dijous 18 de desembre

Ball de Nadal per a gent gran.

Centre Cívic La Sedeta (Sicília, 321), a les 17 h

Cagatió i activitats infantils a càrrec de l'Agrupament Escolta Roland Phillips.

Casal de Barri Cardener (Cardener, 45), a les 18 h

Xerrada: **Crisi, com ens en podem sortir.**

C.C. El Coll - La Bruguera (Aldea, 15), a les 19.30 h

LEM 2014. Saxo, poesia i dansa: **F. Besalduch + N. M. Vernis + V. Macarte.**

Gràcia Territori Sonor (Igualada, 10), a les 20 h

Jam session de jazz manouche.

La Sonora de Gràcia (Riera de Sant Miquel, 59), a les 21.30 h

Concert: **Murray Kane.**

Cara B (Torrent de les Flors, 36), a les 21.30 h

Concert: **Superfly Party.**

El col·leccionista (Torrent de les Flors, 46), a les 21.30 h

Flamenc.

Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 22.15

Divendres 19 de desembre

Nadal 2014: **Festa de Nadal.**

Centre Cívic El Coll - La Bruguera (Aldea, 15), a les 17 h

El Tió a La Sedeta.

CC La Sedeta (Sicília, 321), a les 17.30 h

Concert: **Ivalva.**

Cara B (Torrent de les Flors, 36), a les 21.30 h

Concert: **Los Guasabros.**

La Sonora de Gràcia (Riera de Sant Miquel, 59), a les 22 h

Concert: **Rumbason.**

Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 22.30 h

Dissabte 20 de desembre

Concert solidari a càrrec de la Coral Mare de Déu del Coll i l'Orquestra Salvador Ribas a benefici de la Campanya de recollida de joguines del Coll-Valcarca.

CC El Coll - La Bruguera (Aldea, 15), a les 18.30 h

Pessebre vivent als jardins del Cottolengo del Padre Alegre.

Cottolengo Padre Alegre (Ptge Sagrada Família, 1-5), a les 18.15 h

Diumenge 21 de desembre

Concert de Nadal a càrrec d'El Violet i la Coral Sinera.

La Fontana (Gran de Gràcia, 190), a les 12 h

Dilluns 22 de desembre

Santa Llúcia Open Shop i troba la teva bufanda solidària.

Amics de la Gent Gran (Grassot, 3, 1a), de 9 a 19 h

Dimarts 23 de desembre

Santa Llúcia Open Shop i troba la teva bufanda solidària.

Amics de la Gent Gran (Grassot, 3, 1a), de 9 a 19 h

www.independent.cat/gracia

l'independent

Publicació Independent. Distribució Gratuïta.

setmanal de Gràcia

et porta al TEATRE...

Sala Beckett
Obrador Internacional de Dramatúrgia

Vells temps de **Harold Pinter**
Amb Miriam Alamy, Silvia Bel i Carles Martínez

PROMOCIÓ per als socis
de l'Associació Cultural l'Independent de Gràcia

Entrades amb cinc euros de descompte pels socis de l'Independent per veure l'obra "VELLS TEMPS"

Del 10 de desembre al 11 de gener a la **SALA BECKETT**

INFORMA'T A:
c/La Perla, 31
Tel. 93 217 44 10
independent@debarris.com

El Coll segueix l'exemple de Vallcarca i obre un procés participatiu social al gener

Districte i veïns arrenquen un debat per coordinar projectes i serveis després de la llei de barris

El Coll no té un gran problema de barri, com a Vallcarca, però sí que té petites problemàtiques que s'han de tractar de manera comunitària un cop aquest 2014 s'han enllestit sis anys de canvis basats en l'urbanisme a partir de la llei de barris de 2007. Amb aquest objectiu, Districte i veïns han obert un debat per coordinar projectes i serveis.

Albert Balanzà

El nou diagnòstic del barri fa balanç d'accions que s'han fet en els últims anys com el programa de benvingudes al barri per als nous veïns, el camí escolar de l'escola Montseny, el projecte Radars de suport a la gent gran (que va néixer aquí i ara s'ha estès a Barcelona) i el portavel El Coll 2.0. "Van ser projectes socials vinculats a la llei de barris, tot i que la majoria de recursos es destinessin a urbanisme", apunta el tècnic de barri, Francesc Roma. Ara hi ha noves problemàtiques que passen pel seguiment d'aquests projectes però també per les iniciatives a la manca de teixit comercial, l'avaluació del funcionament dels nous espais urbans, la reutilització de l'escola Bosch i Gimpera, la dinamització cultural o la gestió d'alguns as-



Les obres al carrer Morató s'han aturat des de fa tres setmanes

sentaments en solars abandonats. El Coll no és Vallcarca, ni la Salut, on ja funciona un pla comunitari des de fa anys, però el Districte i els veïns més organitzats han començat a parlar d'una taula de treball que impulsi iniciatives de manera coordinada i que tinguin en compte els serveis disponibles. La idea d'aquests primers moviments, segons Roma, es concretarà a mitjans de gener amb unes jornades participatives que

es faran entre un divendres a la tarda i un dissabte al matí. Fonts veïnals han explicat que algunes de les propostes que es treballen de forma embrionària a Vallcarca, com la creació d'un portal informatiu del barri, ja és un camí que s'ha fet al Coll, però que en canvi al Coll no s'ha arribat a recuperar encara amb força la Festa Major amb la força que es fa a la Salut, on el pla comunitari ha donat ja els seus fruits en els últims anys. I

breus

Acció de denúncia de Gràcia on vas contra l'augment de terrasses

La plataforma Gràcia on vas, crítica amb el pla d'usos del Districte, va realitzar una acció dissabte a la plaça del Sol per denunciar la pèrdua d'espai públic que patirà l'emplaçament per la nova terrassa. Membres de l'entitat van guixar al terra les taules i les cadires que s'hi posaran properament per remarcar que la nova terrassa suposarà, a parer seu, un nou impediment perquè els veïns puguin gaudir de la plaça. |

La forta ventada se salda amb poques incidències al districte

El fort vent que va bufar dimarts al matí no va provocar danys materials ni personals rellevants a diferència d'altres punts del país. A la Vila la ventada va fer caure algun arbre, com al carrer del Sol, però el fet que no s'hi pugui aparcar va evitar que cap vehicle en patís els efectes. A la zona nord les ràfegues es van notar amb més intensitat, però no va provocar incidents remarcables. |

Fre a l'obra de Morató per esquerdes

Les obres d'urbanització del carrer Morató, un dels carrers encara assilvestrats del districte, al Coll, estan aturades des de fa tres setmanes i dilluns s'intentarà desbloquejar la situació en una reunió entre tècnics i veïns després que els moviments de terres hagin comportat esquerdes, segons alguns veïns consultats per aquest setmanari. Ara mateix el carrer ja ha perdut places d'aparcament i les pluges han empitjorat encara més el trànsit de veïns aquests dies. Els veïns ja donen per fet que el termini de sis mesos i fi d'obres al març no es complirà.

Larrard i Marianao canvien de sentit per reubicar els taxis del Park Güell

La parada se situa ascendent a Larrard amb 9 places totals a mà esquerra

A. B.

Des d'aquest dimecres els accessos de trànsit rodat al Park Güell, per l'entrada principal del carrer Olot, han canviat de manera substancial després de l'acord al qual van arribar a l'octubre Districte, veïns i comunitat educativa de l'escola Reina Elisenda per traslladar de nou la polèmica parada de taxis (vegeu L'Independent núm. 547). La proposta Fandos, sorgida del sorollós consell de barri de la Salut d'abans de l'estiu on veïns i Mobilitat es van dir de tot, ha entrat en funcionament amb el canvi de sentit de Marianao des de Rambla Mercedes (ara de baixada) i l'aproximació al parc fent



La reubicació dels taxistes del Güell farà canviar el sentit dels carrers del parc

la ziga-zaga Escorial-Pare Alegre-Rambla Mercedes-Larrard sempre de pujada. La parada de taxis, amb nou places finals, queda ara a mà esquerra, a Larrard, en sentit

ascendent. El repintat a Olot ha fet canviar de banda l'aparcament de motos i de càrrega i descàrrega i la parada del bus 116 ara s'ubica baixant Marianao a mà dreta. |

G-SHOCK
ABSOLUTE TOUGHNESS

GRAVITYMASTER
GPS HYBRID WAVE CEPTOR

Professional precision

GRAVITYMASTER GPW-1000 GPS HYBRID WAVE CEPTOR
El primer rellotj del món que rep la senyal horària des dels satèl·lits GPS i Wave Ceptor, garantint la màxima fiabilitat i precisió possible.

miralles joiers
MIRALLES JOIERS
C/ Bailén, 237

gravitymaster.es **CASIO**

cultura

Marató d'art, cinema i poesia en el primer festival dels creadors d'EART

Diumenge els 12 artistes residents d'Experimentem amb l'art convertiran l'espai en una fira de Nadal

14D14, o el que és el mateix, diumenge 14 de desembre de 2014, és el primer festival que reuneix els artistes i creadors residents d'Experimentem amb l'Art. Una proposta amb dotze hores d'art, cinema, poesia, videoart i música en viu que pretén convertir el pati de la residència en una fira nadalenca, amb l'objectiu de mostrar i vendre les obres dels dotze artistes residents d'EART. La música anirà a càrrec, entre d'altres, de Chri i Belén Kay, Namina i Gad Sans.

Sílvia Manzanera

Aquest diumenge, d'onze del matí a onze de la nit, l'associació cultural del carrer Torrijos proposa una marató artística que té com a protagonistes els dotze artistes residents de l'espai. El festival 14D14 pretén ser un aparador de les obres dels creadors i alhora un festival de 12 hores d'art, cinema, poesia, videoart i música en viu. Hi haurà catorze stands amb il·lustracions, fotografies, pintures, objectes i artesanía, un shopping corner de Print Workers i s'inaugurarà la exposició Tot a 100 i més. "L'objectiu és donar a conèixer la feina que fem els artistes i alhora obrir l'espai d'EART perquè creiem que encara hi ha gent que no el coneix, i és una pena",



Trobada d'artistes al pati d'Experimentem amb l'Art

explica Sonia Esplugues, una de les impulsores. Després d'aquesta primera edició, la intenció és que la iniciativa tingui continuïtat. "És positiu que els artistes surtin del cau", afegeix Esplugues. La jornada inclou projeccions dels realitzadors Aymar del Amo, Antonio Marenco i Miquel Garcia, a més de les intervencions poètiques de Muriel Parra. La música anirà a càrrec de Quico 13 durant el vermut musical, i els concerts de la tarda els protagonitzaran Chri amb Belén Kay, Namina i Gad Sans. |

Cercavila poètica a Diamant per la Nit de Santa Llúcia

Prèviament a la Nit de Santa Llúcia, el 22 de desembre al Gran Teatre del Liceu, Òmnium ha organitzat diverses activitats per omplir la ciutat de lletres i música. A Gràcia, s'ha programat aquest diumenge a les 12 h una cercavila poètica que arrencarà de la plaça del Diamant i recorrerà diferents places de la Vila. S'acompanyarà amb la

xaranga La Mentireta i de Rapsodes de Gràcia per reivindicar la poesia catalana d'una manera visible i divertida. Durant la 64a edició de la Nit de les Lletres Catalanes es lliurarà els premis Sant Jordi, Mercè Rodoreda, Carles Riba, Frederic Roda, Folch i Torres, Joaquim Ruyra, Internacional Joan B Cendrós i Òmnium de Comunicació.

breus

El CAT proposa un concert divulgatiu sobre Manuel de Falla



Després de l'èxit del disc que Esteve Molero i la Cobla Marinada van dedicar a Nino Rota, ara apareix un nou projecte que adapta per a cobla la música d'un altre gran nom de la música universal, Manuel de Falla. Molero i la cobla La Principal del Llobregat han editat *Manuel de Falla i Catalunya*, un enregistrament que inclou també músiques d'altres compositors afins a l'univers del compositor gadità, com Pedrell, Vives, Toldrà, Serra i Moraleda. El presentaran al CAT aquest dissabte a les 22 h. |

Glossadors i bertsolaris protagonitzen un intercanvi a la Violeta

La improvisació de versos amb una mètrica i rima concretes té una tradició llarga tant a Catalunya com a Mallorca i el País Basc, i aquest és el punt de partida de les jornades que aquest dissabte tindran lloc a la Violeta entre glossadors i bertsolaris. La jornada tindrà tres parts: un curs sobre la glossa a l'escola (15 h), el passi d'un documental (18 h) i un concert de glosa-bertsó (20 h). |

La Beckett i els llibreters s'alien per oferir descomptes pel teatre

La iniciativa vol potenciar l'estret lligam entre la literatura i el teatre

Carina Bellver

Comprar un llibre a una dotzena de llibreries de la Vila té premi des d'aquesta setmana. Els amants de la literatura que decideixin adquirir un nou exemplar rebran un val regal de cinc euros de descompte per assistir a 'Vells temps', l'obra de Harold Pinter que fins a l'11 de gener es representa a la Sala Beckett.

"Ens fa molta il·lusió aquesta col·laboració amb els llibreters de Gràcia perquè des de la Beckett creiem en el teatre de la paraula", explica Toni Casares, director de la sala. Així doncs, aquesta col·laboració vol atraure un públic lector a la vegada que potenciar l'estret lligam entre literatura i teatre que té a Harold Pinter com a màxim exponent, un dels més reconeguts dramaturgs del segle

XX guardonat també amb el Nobel de literatura. I és que, segons Casares, "no es pot entendre el teatre contemporani d'avui sense l'herència de Pinter. Un autor que confirma la importància de la paraula i dels silencis a l'escena". Amb 'Vells Temps', dirigida per Sergi Belbel, Pinter retrata els estralls del pas del temps, els laberints de la memòria i la fragilitat de les relacions humanes



Sílvia Bel és una de les protagonistes de "Vells Temps" de Harold Pinter

i de parella a través d'un triangle de tres personatges que encarnen Carles Martínez, Míriam Alamany i Sílvia Bel. La promo-

ció per gaudir de l'espectacle es podrà aconseguir a llibreries com la Taifa, Maite Llibros, Atzavara o Pequod. |

reportatge Òscar Mejías

La banda de rap gracienc Herida abierta edita nou treball

“Escrivim el que ens surt de dins, com d’una ferida oberta”



Els components de la banda gracienc Herida abierta en una imatge promocional

L’últim treball de Herida Abierta ha sortit de l’agermanament entre les ciutats de Barcelona i Bordeus. La idea d’aquesta banda de rap gracienc es va gestar durant els viatges a l’institut Costa i Llobera, on ens van conèixer els components. Dos dels tres integrants són de la Vila i és aquí on fan les trobades per idear el seu projecte.

Tot just acabeu de publicar un nou EP, Pangea. És un àlbum que vam gravar el mes d’agost, durant una setmana. La idea del nou treball són les col·laboracions, ja que vam comptar amb en productor DJ Yep i amb el MC Dajoan. Ens vam conèixer durant un concert al 2012 i aquest estiu van venir expressament de Bordeus per a crear aquest treball. En aquesta setmana de temps vam compo-

sar i enregistrar tots els temes, i l’experiència ha estat tan bona que volen repetir. Ens ha sortit un àlbum compacte que segueix una coherència de conceptes des del primer a l’últim tema.

Què us han aportat aquestes col·laboracions? DJ Yep ens ha aportat una producció diferent a la que havíem fet fins ara. Ell ha posat unes bases musicals clàssiques però amb un estil més modern. Dajoan és un MC molt reconegut i ena ha ajudat amb les seves lletres dinàmiques. Per això en aquest àlbum les lletres són en català, castellà i francès.

Com ho vau fer per compondre-ho tot en una setmana? Ens hi va ajudar la nostra manera de treballar. La idea és primer buscar una temàtica que cohesioni tot el disc i després, dins d’aquest concepte, cadascú compona la seva part del rap. El concepte que buscàvem amb

Pangea és, precisament, la idea d’un món sense fronteres, tot unit, com ho estava fa milions d’anys aquest supra-continent. Aquest concepte del món sense fronteres queda potenciat en el disc amb aquesta col·laboració Bordeus-Barcelona.

Tot just heu acabat aquest Pangea i ja treballeu en el nou LP, 3.6.5 volum II. Sí, aquest desembre començarem a enregistrar-ne els nous temes, que en seran setze en total, i si tot va bé, sortirà a mitjans de 2015. La idea és que també sigui un àlbum de col·laboracions, i ja en tenim algunes de confirmades, com les de Sr. Oca o Piel Roja.

Us podrem veure a Gràcia? Estem planejant una festa per a fer la presentació del nou EP. Encara no hem decidit la localització de l’esdeveniment, però la idea és que sigui a finals d’aquest mes de desembre. I

crítica de cinema Joan Millaret Valls

Desentrellant el nus godardià

El darrer i inclassificable artefacte fílmic de Godard arriba miraculosament a les nostres pantalles després d’exhibir-se en festivals com Cannes o Sitges. La seva estrena malauradament no serà complerta, i és que el fascinant relat calidoscòpic de Godard rodat amb un juganer i bromista format 3D s’exhibirà de forma esporgada al prescindir del seu efecte original de tridimensionalitat. Odiat i reverenciat a parts iguals, el cinema del veterà director francès pot ser tan avorrit o fascinant com prefereixi cada facció en lluita. Però la meua posició és que no cal ser godardià per deixar-se arrossegar pel seu remolí d’imatges reverberades. No cal explicar massa de què va la seva coreografia audiovisual perquè resulta força quimèric intentar-ho. Altres ments més preclares ja s’encarregaran de fer-ho. Godard proposa un desarticulat flux incessant i frenètic d’imatges i de sons amb profusió de cites, de diàlegs declamats, d’home-

natges, de jocs visuals amb els enquadraments i els formats, de sotragades, de repeticions, de fragments ficcionalitzats, de trossos de pel·lícules velles, d’imatges documentals, d’imatges virades, combinat amb personals reflexions sobre la història i el present, o sobre la pròpia condició de les imatges. Un film tan inabastable com transgressiu i provocador. El caràcter dissident d’aquest film-cataracta de Godard es posa de manifest en tota la seva arrogància atorgant protagonisme destacat a un gos com a veu narrativa. Intentar desentrellar el nus godardià pot resultar una tasca impossible, però deixar-se bressolar per la cabalosa simfonia visual i sonora de Adieu au langage desemboca en una experiència sensitiva més que reconfortant. I

‘Adieu au langage’
Director: Jean-Luc Godard. Any: 2014.
Repartiment: Héloïse Godet, Zoe Bruneau, Kamel Abdelli



Tercera Mostra de Cinema Italià de Barcelona als Verdi. Del 12 al 17 de desembre tindrà lloc als Verdi Park una nova edició de la Mostra de Cinema Italià de Barcelona, un festival que pretén mostrar la producció audiovisual italiana més actual. L’accés al festival, que enguany s’amplia amb una secció dedicada a la immigració, és gratuït, però l’aforament és limitat. I

cartellera

CINEMES

BOSQUE MULTICINEMES. Rambla del Prat, 15. Tel. 93 217 26 42.
• Exodus: Dioses y Reyes. Dv, ds, dg, dl i dm, 16.00, 19.00 i 22.00.
• Los pingüinos de Madagascar. La película. Dv, ds, dg, dl i dm, 16.30 i 18.30.
• Dos a la carta. Dv, ds, dg, dl i dm, 20.30 i 22.30.
• Relatos salvajes. Dv, ds, dg, dl i dm, 16.30, 19.15 i 22.00.
• Mortadelo y Filemón contra Jimmy el cachondo. Dv, ds, dg, dl i dm, 16.00, 18.00 i 20.00.
• Boyhood. Dv, ds, dg, dl i dm, 22.00.
• Interstellar. Dv, ds, dg, dl i dm, 15.45, 19.00 i 22.10.
• Los juegos del hambre: Sinsajo Parte 1. Dv, ds, dg, dl i dm, 16.15, 19.00 i 22.00.
• St. Vincent. 16.05, 18.10, 20.15 i 22.20.

• Los pingüinos de Madagascar. La película. Dv, ds, dg i dl, 16.00, 18.00 i 20.00. Dm, 16.00.
• Perdida. Dv, ds, dg i dl, 22.00.
• Magia a la luz de la luna. Dm, 18.05, 20.10 i 22.15. Dv, ds, dg i dl, 16.00, 18.05, 20.10 i 22.15.
CINEMES GIRONA. Girona, 175
• Loreak. Dg, 16.00 i 20.00. Dc i dj, 18.00.
• Mil noches, una boda (Party Girl). Dv, 18.00. Ds i dg, 18.00. Ds i dg (VOSC), 16.00 i 22.00. Dc i dj, 18.00 i 21.30.
• Niko 2: Hermano pequeño, problema grande. Ds i dg, 16.00.
• Llavors per una nova cultura. Dc, 20.00.
• Casa Asia: Pied Piper. Ds, 20.00.
• Ningú no pot somniar per tu. Dc, 21.45.
• Asmodexia. Dv, 22.00.
• Glance up. Dj, 20.00.
• Born. Dg, dc i dj, 18.00.

• Toastmaster, el mestre del brindis. Dj, 22.00.
• Juegos sucios (cheap thrills). Dg, 22.00.
• LAT: Amargos. Dv, 20.00.
• Electric Children. Dv, ds, dg, dc i dj, 22.00.
• Cuinant. Dg, 18.00.
• Nacido en Gaza. Dv i ds, 18.00. Dg, dc i dj, 20.00.
• L’últim partit, 40 anys de Johan Cruyff a Catalunya. Dv, ds, dg, dc i dj, 20.00.
• 4a Fest. Int de cine Nunes. Dv i ds, 16.00, 18.00 i 20.00.
CINEMES TEXAS. Bailèn, 205. [VOS català. 933487748 www.cinemestexas.cat]
• Sala A: El somni d’Ellis. 15.50, 18.00 i 20.10. Locke. 22.15.
• Sala B: Dallas Buyers Club. 19.45 i 22.00. Ida. 18.00. Tren de nit a Lisboa. 16.00. Turbo. Ds i dg, 16.00.
• Sala C: El médico alemán + Democracia (curt).

16.00, 18.00 i 20.00 h. Big bad Wolves. 22.00.
• Sala D: Viva la libertad. 16.00 i 20.00. Què fem amb Maisie? 18.00. 10.000 km, 22.00.
Sessions matinals infantils, a les 12 h
• Sala 1: Pérez, el ratolí dels teus somnis. • Sala 2: Els croods. • Sala 3: Alvin i els esquiroles 3. • Sala 4: Ice Age 4: la formació dels continents.

italià. 20.30.
VERDI PARK. Torrijos, 49.
• Sala A: Mommy. 16.30, 19.15 i 22.00
• Sala B: Mostra de cinema italià. Diversos horaris.
• Sala C: Interstellar. 16.00, 19.00 i 22.00.
• Sala D: Relatos salvajes. 17.05, 19.30 i 22.20.
• Verdi kids. Animalades. Dg, 12.00, 16.00 i 17.00.
ALMERIA TEATRE. Sant Lluís, 64
• Flor de nit. El cabaret. De dc a ds a les 20 h i dg, 17 h.
SALA BECKETT. Alegre de Dalt, 55
• Vells temps, de Harold Pinter. Traducció de Joan Sellent i direcció Sergi Belbel. Fins al 11/01
SALA PORTA 4. Església 4-10. Local 6.
• Xup-xup. Dg, 11 i 12 h. Fins al 21/12.

esports

Primer ‘match ball’ del CN Catalunya per ser els vuit primers i disputar la Copa

El conjunt gracienc necessita guanyar els tres partits que queden per acabar la primera volta

A vida o mort. Així serà el partit de dissabte entre el Catalunya i el Mediterrani a la piscina Josep Vallès. A l'equip de Tato Garcia només li val la victòria si vol disputar la Copa del Rei. Una empresa que es preveu complicada perquè els santsencs són el conjunt revelació i ocupen el tercer lloc amb només dues derrotes darrera de l'Atlètic Barceloneta i el CN Terrassa.

Xavi Tedó

La trajectòria del Mediterrani és l'oposada a la del Catalunya. “Han guanyat molts partits per la mínima perquè mantenen el mateix bloc dels darrers anys i en canvi nosaltres n’hem perdut uns quants per un gol perquè tenim cinc jugadors nous i entre ells no es coneixen prou per saber tancar els partits” assenyala l’entrenador Tato Garcia. El tècnic gracienc es refereix a l’empat amb el Sant Andreu en què van tenir una darrera opció per guanyar o a la derrota contra el Poblenou que es va produir quan faltaven deu segons per acabar el partit. Ara, però, ja no es poden cometre més errors. La primera final és dissabte contra el Mediterrani, però després han de guanyar al CN Barcelona i al Concepción si no volen quedar matemàticament fora de la Copa. Tenint present que el Barcelona disputarà la Copa com a amfitrió, el rival a batre és el Poblenou, que



El CN Catalunya visita dissabte la piscina Josep Vallès per enfrontar-se al CE Mediterrani

ara mateix té vuit punts més que el Catalunya, però un calendari molt més difícil perquè se les veurà amb el Sabadell, el Terrassa i el Canoe. “Si som capaços de derrotar el Mediterrani podem aconseguir-ho perquè necessitem una revifada, l’equip està tocat psicològicament i guanyar a Sants ens donaria la confiança que necessitem”. Tot i ser només un punt per sobre de la promoció de descens, plaça que ara recau en el Waterpolo Navarra, Garcia deixa clar que no es plantegen haver de lluitar per mantenir-se a la Divisió d’Honor: “Hem de ser cauts però tenim equip per competir, no per patir pel descens”. I

La piscina exterior, fora d’ús tres setmanes per la ventada

La ventada que va fer dimarts va provocar el trencament del globus que manté calenta l’aigua de la piscina exterior. Una ràfega forta cap a les onze del matí va fer que entrés aire per sota i fes un forat de dos metres de diàmetre a la immensa lona que cobreix la piscina. En aquell moment no hi havia cap usuari fent servir la piscina perquè els responsables del club van decidir tancar-la, com ja han fet en altres ocasions, per evitar qual-

sevol mena d’ensurt. Dimecres es va treure la lona, que havia quedat enfonsada dins l’aigua, i es va dur a reparar. Jordi Payà, gerent del club, informa que “el globus no estarà arreglat fins d’aquí tres setmanes”. Aquest fet ha obligat l’entitat a oferir als socis dos carrers a la piscina interior. “Ens dificulta la gestió del dia a dia perquè fins que no estigui arreglada la lona només disposarem d’una piscina per als socis i els equips” anota Payà.

breus

L’Europa perd dos punts al descompte contra el Santfeliuenc



Àngel Garreta

Els graciencs es van deixar empatar al minut 90 contra el Santfeliuenc. Els visitants es van avançar en el marcador, però Cano va igualar i va entrar a la història com l’autor del gol 3.000 de l’Europa a Tercera. Quan semblava que l’empat seria el resultat definitiu Guzmán va engaltar un xut des de 25 metres que va entrar per l’escaire, que va ser contrarestat només cinc minuts més tard. I

Armand Daguro i Jordi Cort donen nous títols al Tres Peons

Malgrat perdre a la ronda final, Armand Daguro, del Club d’Escacs Tres Peons, va revalidar el títol del grup B la Territorial de Barcelona que ja va aconseguir l’any passat. Set punts van ser suficients per imposar-se a la resta de jugadors d’aquest torneig. El també membre del club gracienc, Jordi Cort, invicte amb 8 victòries i unes taules, es va imposar al grup C de l’Obert de Martorell, d’on sortia inicialment amb el número 9 del rànquing. I

resultats i classificacions

FUTBOL		SEGONA DIVISIÓ FEMENINA, GRUP 3		BÀSQUET		1a CATEGORIA MASCULINA, GRUP 3		WATERPOLO	
TERCERA DIVISIÓ, GRUP 5		Resultat 11a jornada		COPA CATALUNYA MASCULÍ, GRUP 2		Resultats 11a jornada		DIVISIÓ D'HONOR	
Propera jornada		Europa - L'Estartit 2 - 5		Resultats 10a jornada		SAFA Claror - La Salle Reus 71-64		Resultat 8a jornada	
Manlleu - Europa		Classificació		Lluïsos - Sant Andreu Natzarret 72 - 65		CB Valls - Vedruna Gràcia 95-64		Atlètic Barceloneta - CN Catalunya 17 - 8	
Resultat 16a jornada		Punts		Classificació		Classificació		Punts	
Europa - Santfeliuenc 2 - 2		1. Barça B 28		1. Lluïsos.....9 2		1. SAFA Claror9 1		1. Atlètic Barceloneta..... 21	
Classificació		2. Levante Las Planas 28		2. Grup Barna A8 3		2. Vedruna Gràcia.....8 3		2. CN Terrassa..... 20	
1. Rubí 30		6. Europa..... 16		3. Círcol Catòlic.....7 4		3. La Salle Reus8 2		3. CE Mediterrani..... 18	
2. Pobla de Mafumet 30		14. Vic 6		4. Castellsbisbal7 4		16. Sferic Terrassa.....2 8		4. Real Canoe 18	
3. Ascó 30		LLIGA NACIONAL JUVENIL, GRUP 7		5. AESC Ramon Llull.....6 6		2a CATEGORIA MASCULINA, GRUP 3		5. Mataró Quadis..... 15	
4. Masnou 30		Resultat 14a jornada		6. Sedis Hidrology.....6 5		Lluïsos de Gràcia B - CN Caldes A 77-70		6. CN Sabadell..... 14	
5. Terrassa..... 28		Europa - Unificació Bellvitge suspès		7. Physic Igualada6 4		Bàsquet Alella - UE Claret suspès		7. CN Poblenou-Enginyers 12	
6. Europa..... 25		Classificació		8. UB Sant Adrià5 6		Classificació		8. CN Sant Andreu..... 8	
7. Peralada 24		1. Espanyol B 36		9. Tenea Esparreguera 5 6		1. UB Sant Adrià B 10 1		9. CN Barcelona 7	
8. Cerdanyola..... 22		2. Barça B 30		10. AB El Vendrell 5 6		4. Lluïsos de Gràcia B8 3		10. CN Catalunya 4	
9. Prat 22		11. Europa..... 15		11. Viladecans 5 6		15. UE Claret.....2 8		11. Waterpolo Navarra 3	
17. Castelldefels 17		18. Blanca Sufur..... 3		12. CB Sant Josep 5 5				12. AR Concepción-Cdad Lineal 0	
18. Palamós..... 16				13. AE Minguella 5 5					
19. Martinenc..... 15				14. Sant Andreu Natzarret 4 7					
20. Vilassar de Mar 12				15. SESE A 3 7					
				16. UE Horta A..... 0 11					

activitat econòmica

reportatge

Xavi Tedó

Cal Seballut obre una botiga a Gràcia després de l'èxit de la de Sabadell

El malabarista de la carn

Del barri de Gràcia de Sabadell a la Vila de Gràcia. Aquest és l'itinerari vital que ha fet en Sebas, que acaba d'obrir una nova carnisseria al carrer Gran que se suma a la que ja té a la capital vallesana. L'èxit de la seva poposta culinària rau en la qualitat i en la interacció que porta a terme amb la clientela a qui envia innovadores propostes culinàries per correu perquè li facin arribar les comandes.

És el que ell ha batejat com a "Carn amb idees". La idea va sorgir ara fa cinc anys quan als clients més fidels de la ciutat els hi oferia hamburgueses,

pollastre o botifarres amb gustos i textures ben diverses perquè li encarreguessin. Petites delicatesses que demostren la seva creativitat. Una iniciativa que ha exportat ara a la Vila amb un èxit més que notable. "Cada dijous envio un mail amb les propostes i en dos mesos ja tinc més de 600 adreces electròniques de gent de Gràcia". La comunicació posterior amb els clients resulta clau per saber el seu grau de satisfacció. Cuinar per afició després de participar en diferents tallers de cuina que va fer a la mateixa carnisseria de Sabadell, en Sebas explica que ara per ara aquí "la gent no ve a comprar carn, sinó a buscar el que no troben enlloc, s'ha de tenir paciència perquè jo vull vendre carn perquè sóc carnisser". De varietat no li'n falta.

"La vedella és tot ecològica, li compro a un pagès de La Pobla de Segur i surt bé de preu perquè n'hi compro molta". Pel que fa al pollastre i al porc, se'n pot aconseguir d'ecològica o normal. També ofereix embotit que elabo-

Cada dijous envia innovadores propostes culinàries perquè els clients facin comandes

ra ell mateix a l'obrador, com fa amb la carn, i alguns plats cuinats que van des dels canelons d'ànec o de verdures a les empanades de carn, croquetes o pizzes. A l'hora d'escollir la Vila com a nou emplaçament de Cal Seballut, el propietari assegura que ha estat un



En Sebas tallant vedella ecològica a l'obrador de Cal Seballut

any fent recerca: "M'he decantat per Gràcia perquè encaixa amb la meua manera de treballar per la consciència ecològica de la seva gent i perquè crec que les comandes online aquí poden funcionar". Ara ja està immers en l'elaboració dels menús de nadal que inclouen un pica-pica amb llagostí amb gavadina de sèsam, boletes de foie

amb fruits secs caramelitzats o un ruilet de formatge fresc amb cobertura de crocant d'avellanes i maduixes i un plat principal. Un plat que pot ser una matrioixca de pollastre presentat en una cassola de fang embolicada amb cartafata, un paper que es fa servir en l'alta cuina per conservar els aromes. |

JOIA CATALUNYA

Per tots aquells que estimem Catalunya amb cor i ànima

En la Joia Catalunya hi són representades totes les comarques distribuïdes en cubs de diferents alçades simulant el relleu del nostre territori.



Totes les peces estan realitzades en plata de 1^a llei

ES PRESENTA EN DIFERENTS FORMATS



PENJOLL CATALUNYA PAM A PAM:
Representació de totes les comarques



CLAUER CATALUNYA PAM A PAM:
Representació de totes les comarques



PENJOLL CATALUNYA AMB COR:
Amb una gemma a la comarca que escolliu



PENJOLL CATALUNYA AMB COR I ÀNIMA:
Amb dues o més gemmes a les comarques que preferiu



XAVIER
SOLER PUGILL
DISSENY

C/Bailen 237, tda. - 08037 Barcelona www.mirallesjoiers.com



Miralles Joiers Col·labora amb **La Marató** amb la donació de part dels beneficis obtinguts amb la Joia Catalunya.

mirada enfora

Òscar Mejías



Típica vista panoràmica dels penya-segats irlandesos

Les dues Irlandes

Si sentim anomenar el nom d'Irlanda, automàticament ens ve al cap l'illa de color verd, amb tots els seus mites i les seves incommensurables tradicions. Però en la majoria dels casos no recordem que aquests irlandesos comparteixen espai insular amb uns veïns septentrionals que no es regeixen pel mateix estil de vida ni el mateix folklore: Irlanda del Nord.

Són molt diferents els dos espais administratius? I ara no em vinc a referir a les evidents diferències polítiques i religioses, sinó al que s'hi respira allà un cop fas el salt d'un país

a l'altre. Amb la idea de resoldre aquestes qüestions per nosaltres mateixos, com un dels objectius del viatge, vam posar destí a l'illa. Si voleu una resposta ràpida ja us avanço que sí, la diferència entre el nord i el sud és més que notable. Hi ha un factor que, com a exemple, ho dibuixa ben clar: la música folk en viu a les tavernes. Aquell so de les guitarres, violins, banjos o flautes, desapareix quan creuem la frontera cap al nord. Tots aquells irish pubs plens de gent entonant les lletres dels himnes més tradicionals, mentre sostenen una pinta de cervesa a la mà i piquen amb el peu al terra

de fusta tot seguint el ritme de les melodies, s'esfuma només posar un peu al país britànic. Pot semblar exagerat, però el canvi és així de radical i curiós alhora.

Arribats a Belfast, comprovem que la Union Flag oneja per tots els carrers del centre. Les cases unifamiliars, els fanals i els edificis de pisos ens recorden constantment que trepitgem territori britànic. I ja que som a la capital, no podem evitar visitar els murals polítics de la zona de Falls Road, un dels llocs on el conflicte irlandès va ser més present. Caminem per Donegall Road i com que ens és difícil localitzar l'emplaçament exacte de

La música folk en viu a les tavernes desapareix quan creuem la frontera cap al nord

Arribats a Belfast, comprovem que la Union Flag oneja per tots els carrers del centre

cidim entrar a preguntar a una pastisseria. La propietària ens ho indica molt amablement, però la sorpresa ve en acomiadar-nos. "Si allà us ho pregunten, no digueu que us ho he dit jo", ens prega. Quan hi arribem ho entenem. Falls Road no és un lloc turístic. Quan hi passeges encara se't posen els pèls de punta, quan observes els murals el silenci t'atrapa. No és un lloc perillós, però als nord-irlandesos no els fa cap il·lusió que esdevingui un parc temàtic per al turisme. Seguint la Causeway Coastal Route te n'adones que el paisatge és l'única cosa que no entén de límits fronterers i que roman invariable a tota l'illa. Fins que, arribats a Londonderry, a l'altre extrem del país, notem que hem arribat a un territori més afí a les costums irlandeses. No ens ho han fet notar les banderes, ni la gent. La música ha tornat a les tavernes. |

la torratxa

Pere Martí
@peremarticolom

El caganer

Sempre m'ha fascinat la persistència de la societat catalana en situar al cor de les seves llars per Nadal una figura defecant en mig d'un pessebre que en teoria representa la benvinguda a la terra d'aquell que ens ha de salvar. No faré sociologia barata, perquè per això hi ha els "analistes", com diu amic, però intentaré transmetre la meua percepció d'un fet que només s'explica per l'afició escatològica dels catalans, especialment d'aquells que no fan fàstic als rots i als pets. Tenir un caganer a casa és acceptar que no vivim en el millor país del món, que no tot està net i polit i que hi ha individus que no poden contenir els seus impulsos, en aquest cas, l'esfinter. Com a societat excretem moltes coses que no ens agraden, com la pobresa, els desnonaments, les malalties i la corrupció. No voldria posar-les al mateix nivell, perquè la policia del pensament correcte que tant amablement llegeix aquesta columna no em dilapidi.

En el nostre pessebre quotidià tenim els pobres omplint els caixers automàtics, no per treure diners, sinó per dormir. Tenim els vells amuntegats en residències o arrossegats en cadires de rodes per immigrants llatinoamericans explotats. I gent expulsada de la seva llar perquè no pot pagar ni l'estància. Si volem una estampa nadalenca real, el pessebre, a més de caganer, necessita el pastoret ric, panxut i amb un xoriço sota el braç. I tot patrocinat per un banc. |

La Bicicleta

MENÚ DE MERCAT • TAPES I PLATETS DE TEMPORADA • VERMUTS DE CAP DE SETMANA
de DIMARTS a DISSABTE de 15h a 17h i DIUMENGES de 12,30h a 16,30h

C/ VERDI, 65. 08012 VILA DE GRÀCIA
Tel. 93 128 14 16



labicicletabarritaula



SERDA GÈNERES DE PUNT

Casa fundada l'any 1951

Travessera de Gràcia, 148 - 150 / 08012 Barcelona
Telèfon 93 217 93 34

Eleccions 2015: el pas definitiu cap a la Independència

Carme Forcadell

Dimecres, 17 de desembre a les 19:00 hores

Lloc: **El Cercle**

Carrer de Sta. Magdalena, 12 - Vila de Gràcia

assemblea.cat
GRÀCIA

www.gracia.assemblea.cat

**AFORAMENT
LIMITAT**

